

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом ГБДОУ д/с № 82  
Приморского р-на СПб  
Протокол № 1 от «31».августа.2018



УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим ГБДОУ д/с №82  
Приморского р-на СПб  
В.А. Фролова  
Приказ № 20-од от «31» августа 2018

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **Третьяковой Натальи Владимировны**

### **музыкального руководителя**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 82 комбинированного вида Приморского района  
Санкт-Петербурга

**на 2018 – 2019 учебный год**

Санкт-Петербург,

2018 г.

# Оглавление

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....

1. Пояснительная записка.....
  - Цели и задачи.....
  - Возрастные особенности детей раннего возраста.....
  - Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.....
  - Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.....
  - Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.....
  - Возрастные особенности детей 6 до 7 лет.....
  - Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа
  - Срок реализации программы

## 2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками программы

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

- Календарно-тематическое планирование Группа раннего возраста
- Календарно-тематическое планирование Младшая группа
- Календарно-тематическое планирование Средняя группа
- Календарно-тематическое планирование Старшая группа
- Календарно-тематическое планирование Подготовительная группа.....
- Перспективный план по региональному компоненту
- План взаимодействия с родителями.....
- План взаимодействия с воспитателями.....

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ:

- Структура реализации образовательного процесса:
  - Образовательная деятельность
  - Связь с другими образовательными областями по ФГОС
  - Культурно-досуговая деятельность (план открытых мероприятий)

- Организация развивающей предметно-пространственной среды.....

## 2. Учебно-методическое сопровождение

### **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

Рабочая программа музыкального руководителя (далее Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 82 комбинированного вида Приморского р-на Санкт Петербурга и в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015г.)

- Приказ Министерства образования РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Распоряжение Комитета по образованию №1263-р от 05.05.2012 «Об утверждении Концепции образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга».

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями, коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

**Задачи программы:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.)
- Приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Наиболее существенными особенностями музыкального развития в этом возрасте являются:

- Слуховое ощущение, музыкальный слух;
- Качество и уровень эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера
- Простейшие навыки, действия в певческом и музыкально-ритмическом исполнении.

Ребенок третьего года жизни заинтересованно относится к музыке, эмоционально на нее откликается. Музыкальное развитие в этот период тесно связано с общим. Ребенок уже может стоять, осваивает ходьбу и координацию движений в целом. В этом возрасте дети уже понимают, что звучание связано с музыкальными инструментами, и оживляются при виде металлофона, дудочки. Слушая короткие музыкальные произведения, дети по-разному реагируют на них. Слуховые

ощущения более дифференцированы: ребенок различает высокий и низкий звук, громкое и тихое звучание и даже тембровую окраску (играет металлофон или барабан). Рождаются первые, сознательно воспроизводимые певческие интонации; подпевая взрослому, ребенок повторяет за ним окончания музыкальных фраз песни. Он овладевает простейшими движениями: хлопает, притопывает, кружится под звуки музыки.

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 лет.**

У детей повышается чувствительность, возможность более точного различения свойств предметов и явлений, в том числе и музыкальных. Отмечаются также индивидуальные различия в слуховой чувствительности. Например, некоторые малыши могут точно воспроизвести несложную мелодию. Этот период развития характеризуется стремлением к самостоятельности. Происходит переход от ситуативной речи к связной, от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному, заметно укрепляется мышечно-двигательный аппарат. У ребенка появляется желание заниматься музыкой, активно действовать. К 4 годам дети могут самостоятельно, при незначительной помощи взрослого спеть маленькую песенку. Они владеют многими движениями, которые позволяют в известной степени самостоятельно плясать и играть.

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 лет.**

Пятый год жизни характеризуется активной любознательностью детей. Это период вопросов: «почему?», «отчего?». Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями и событиями, может сделать простейшие обобщения. Он наблюдателен, способен определить: музыка веселая, радостная, спокойная; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; в пьесе части (одна быстрая, а другая медленная), на каком инструменте играют мелодию (рояль, скрипка, баян). Ребенку понятны требования: как надо спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе и как в подвижной пляске. Голос в этом возрасте приобретает звонкость, подвижность. Певческие интонации становятся более устойчивыми, но

требуют постоянной поддержки взрослого. Налаживается вокально-слуховая координация.

Освоение основных видов движения — ходьбы, бега, прыжков — дает возможность детям шире использовать их в играх и танцах.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**ДЕТЕЙ 5-6 лет.**

На основе полученных знаний и впечатлений дети могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, разобраться в его выразительных средствах, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные музыкой.

Освоение основных видов движения — ходьбы, бега, прыжков, кружения — дает возможность детям шире использовать их в играх и танцах. Одни стремятся, не подражая друг другу, по своему исполнить роль (например, в сюжетной игре), другие проявляют интерес только к одному виду деятельности в зависимости от индивидуальных склонностей и способностей каждого.

Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, может выделить средства музыкальной выразительности и, учитывая их, действовать в соответствии с определенным образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений. Это способствует музыкально-слуховому развитию, усвоению необходимых навыков для подготовки к пению по нотам.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**ДЕТЕЙ 6-7 лет.**

Это период подготовки детей к школе. На основе полученных знаний и впечатлений дети могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, разобраться в его выразительных средствах, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные музыкой.

Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, что очень важно и для воспитания эстетического от-

ношения к окружающему. Целостное восприятие музыки не снижается, если ставится задача вслушиваться, выделять, различать наиболее яркие средства «музыкального языка». Ребенок может выделить эти средства и, учитывая их действовать в соответствии с определенным образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений.

Это способствует музыкально-слуховому развитию, усвоению необходимых навыков для подготовки к пению по нотам.

У детей 6—7 лет еще более укрепляется голосовой аппарат, расширяется и выравнивается диапазон, появляется большая напевность, звонкость. Песни, пляски, игры исполняются самостоятельно, выразительно и в какой-то мере творчески.

Индивидуальные музыкальные интересы и способности проявляются ярче.

**НОРМАТИВНО - ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ**, на основе которых разработана программа:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобрнауки от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Национальная доктрина образования в РФ;
- Концепция модернизации российского образования

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ** - 1 учебный год

**2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ:**

- Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- Умение воспринимать и передавать выразительные игровые и музыкальные образы в пении, музыкально-ритмическом движении, в игре на музыкальных инструментах;
- Умение воспринимать и давать словесное описание основным средствам музыкальной выразительности музыкальных произведений;
- Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость, точность движений, пластичность);
- Проявление активности, самостоятельности и творчества в различных видах музыкальной деятельности, импровизации.

### **Целевые ориентиры по возрастам:**

#### **- Ранний возраст:**

Главным показателем по всем формам деятельности является желание детей музицировать, петь, танцевать, общаться с музыкой, радость и удовольствие, которое они получают от совместной исполнительской деятельности.

- Искренне радуются, когда звучит веселая музыка; не могут устоять, чтобы не двигаться под нее.
- Любят двигаться в предложенных образах («зайчик», «мишка», «лисичка», и т. д.)
- Прислушиваются, когда слышат знакомую или незнакомую, интересную для себя музыку.
- Любят слушать песенки в исполнении педагога, с удовольствием подпевают, хлопают в ладоши.
- Отличают музыку контрастного темпа, динамики.

#### **- младшая группа:**

- Радуются, когда звучит веселая музыка, не могут устоять, чтобы не двигаться под неё.
- Любят самостоятельно двигаться в различных образах (лисичка, медведь, зайчик)
- Узнают знакомые мелодии и прислушиваются к незнакомым.
- Различают звуки по высоте, по тембру, по длительности.
- Подпевают в песне отдельные фразы, хлопают в ладоши, способны воспроизвести простейшие ритмы с речевой поддержкой.



- Двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движение вместе с началом музыки.
- Узнают по звучанию и называют музыкальные инструменты (ложки, погремушка, бубен)

**- средняя группа:**

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать чувства словами, рисунком, движением,
- Узнавать песни по мелодии, петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение,
- Различать по высоте звуки в пределах септимы,
- Выполнять движения соответственно характеру музыки, меняя их в соответствии с изменением её характера (двухчастная форма произведения),
- Выполнять движения с предметами, а также танцевальные движения (поскок, пружинка, кружение по одному или в паре, движение парами по кругу),
- Исполнять на металлофоне простые мелодии на одном звуке,
- Инсценировать песни и хороводы с помощью взрослого.

**- старшая группа:**

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), различать музыкальные инструменты по звучанию,
- Различать звуки по высоте в пределах сексты-квинты,
- Петь протяжно без напряжения, в сопровождении музыкального инструмента; четко припевать слова, вовремя начинать и заканчивать пение,
- Ритмично двигаться в соответствие с характером музыки,
- Выполнять танцевальные движения (поочередно выставлять ногу вперед в прыжке, приседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)
- Инсценировать песни и хороводы самостоятельно, без помощи взрослого, импровизировать, не подражая другому ребенку,
- Играть на металлофоне мелодии из двух звуков, по одному и небольшими группами.

**- подготовительная группа:**

- Узнают мелодию Гимна Российской Федерации,
- Определяют жанр музыкального произведения и музыкальный инструмент, на котором оно исполнено.
- Могут определить настроение и характер прослушанного произведения, различают его части,
- Исполняют песни в удобном диапазоне выразительно, правильно интонируя мелодию (учитывая динамические оттенки), поют сольно и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него,
- Умеют ритмично и выразительно двигаться в соответствии с различными музыкальными образами и характером музыки,
- Выполняют танцевальные движения (переменный шаг, приставной с приседанием, шаг с притопом, боковой галоп)
- Инсценируют песни игрового характера, придумывают самостоятельно образные движения в играх и хороводах.
- Исполняют несложные мелодии на ударных и диатонических музыкальных инструментах сольно и в ансамбле.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

### **Структура и содержание программы.**

Музыкальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется в непосредственной образовательной деятельности, на вечерах развлечений, в самостоятельной игровой деятельности. НОД - основная форма организации музыкальной деятельности детей, где наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития детей.

**Перспективно-тематический план работы в  
ясельной группе.**

№	Срок и (месяц, неделя);	Тема	образовательные задачи	НОД	Формы и содержание работы в совместной деятельности	Региональный компонент (краеведение) и компонент ДОУ (познавательно – речевой)	оснащение предметно-развивающей среды для организации самостоятельной деятельности детей;
			(по видам музыкальной деятельности)	Формы и содержание работы в процессе НОД; (материал)			
СЕНТЯБРЬ	Адаптация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки</li> </ul> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, пробуждать желание слушать её.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнение:</li> <li>Пение.</li> </ul> <p>Формировать умение звукоподражать голосам животных. Развивать голосовой и артикуляционный аппарат.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Помогать детям,</p>	<p>Р. н. м. «Ах, вы сени», «Баю-баю»</p> <p>«Кошка» Александрова, «Петрушка» Макшанцевой</p> <p>«Здравствуйте, ручки!», «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Айда!» Ильиной</p> <p>«Колокольчик» р.</p>	<p>Игра-знакомство «Как тебя зовут?», Вечер развлечений «Кошка и котята».</p>	<p>Кукольный спектакль «Кот, петух и лиса» по р. н. сказке</p> <p>Пальчиковая игра «Киска, как тебя зовут?», Игра-приветствие «Похлопаем!» Макшанцевой.</p>	<p>Колокольчики, игрушечный петрушка, аудиодиск «Колыбельные для малышей»</p>	
ОКТЯБРЬ	Овощи, фрукты, домашние животные						

	<p style="text-align: center;"><i>НОЯБРЬ</i></p>	<p>Цвета. Одежда.</p>	<p>осваивать ритм ходьбы и бега. Учить двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить детей с музыкальными инструментами (колокольчиками), а также с их звучанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>Научить детей эмоционально откликаться на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная)</li> <li>• Исполнительство: Пение</li> </ul> <p>Прививать навык подпевания взрослому.</p> <p>Музыкальное</p>	<p>н. м. обр. Макшанцевой</p> <p>«Уж ты, котенька, коток!» Р.н.м., «Плясовая» Хорватская н. м.</p> <p>«Ладушки» р. н.м. обр. Римского-Корсакова, «Петушок» р. н. м.</p> <p>«Ловкие ручки» и «Да-да-да!» Тиличевой.</p> <p>«Ах ты, береза» р. н. м. обр. Агафонникова.</p> <p>«Как у наших у ворот» р.</p>	<p>Игра-сюрприз «Грибок-теремок»</p> <p>Осенний праздник «Подарок и осени»,</p> <p>Игра «Зайки в огороде»</p> <p>Развлечение «Матрешки и цветные дорожки»</p>	<p>Народный фольклор: потешки «Ночь пришла», «Как у нашего кота», «Наши уточки»</p>	<p>Сюрпризный гриб, шапочки зайчиков, игрушка – петушок</p> <p>Плоскостные матрешки, разноцветные платочки по количеству детей, игрушка – мишка – в</p>
--	--	---------------------------	--	---	---	---	---

	ДЕКА БРЬ	Новый Год	<p>движение</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Показать детям, как звучат ложки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Научить детей различать тихую и громкую музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполните льство:</li> </ul> <p>Пение</p> <p>Прививать детям любовь к пению, учить петь ласково, нежно.</p> <p>Музыкальн ое</p>	<p>н.м., обр. Ломовой.</p> <p>«Возьмём мишку на прогулку»</p> <p>Филиппе нко, «Машень ка- Маша» Тиличеев ой.</p> <p>Игра «Красные и синие платочки» укр. н. м. обр. Степовог о</p> <p>«Застучал и ложки – стало веселей!»</p> <p>«Вот шагают наши ножки» Макшанц евой.</p>	<p>», игры «Оденем куклу на прогулку»», «Разбуди м мишку», игра «Прятки за платочко м»</p> <p>Игры «Прятки с Дедушко й Морозом»»,</p>	<p>Пальчико вая игра «Кошка на окошке рубашку шьет», «Моя семья»,</p> <p>«Музыка</p>	<p>одежде. Ложки по количеств у детей.</p> <p>Маленькая искусстве нная елочка, маленькие мягкие игрушки на елку. Иллюстра ция Деда Мороза, диск с новогодни ми детскими песнями, погремуш ки</p>
	ЯНВА РЬ	Дикие животные					



	МАРТ	<p>Транспор</p>	<p>музыкальных инструментах. Показать детям, как звучат погремушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Познакомить детей со звуками нижнего регистра. Привлекать внимание детей к изобразитель ности в музыке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительс тво:</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Развивать у детей любовь к животным, а также прививать навык петь эмоциональн о.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Учить детей легкому бегу, поощрять умение соблюдать правила игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить детей с</p>	<p>«Музыка леса» Картуши ной</p> <p>«Моя лошадка» Потоловс кого</p> <p>«Зима» М. Красева, «Бабушка кисель варила» р. н. потешка. Танец «Мамины помощни ки», «Вот гуляем мы с дружком »</p> <p>«Веселый бубен» Фрида.</p> <p>«Маму поздравл яют малыши»,</p>	<p>ли»</p> <p>Развлече ние «На бабушки ном дворе», «Зимние забавы»</p>	<p>н. сказке.</p> <p>Пальчико вые игры «Зайчик- кольцо» и «Белка»</p> <p>Русские народные потешки «Сорока» «Как у нас семья большая»</p>	<p>Лошадка- игрушка, бубен, диск с русскими народным и песенками - потешкам и</p> <p>Иллюстра ции самолета, паровоза, трамвая, шумовые музыкальн ые</p>
	АПРЕ	<p>Транспор т. Геометри ческие фигуры.</p>					

	<p><i>Ль</i></p> <p><i>МАЙ</i></p>	<p>Игрушки.</p>	<p>колокольчиками, их звучанием и способом игры на них.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Научить детей эмоционально откликаться на быструю веселую музыку.</p> <p>На музыкальных примерах расширять представления о человеке и природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение Пение.</li> </ul> <p>Учить детей петь без сопровождения вместе со взрослым. Побуждать детей к выразительному исполнению песен различного характера.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Подводить к умениям вставать в пары, ходить под музыку спокойно, бодро,</p>	<p>Т.Попатенко, «Пастухи играют на свирелях» » Сорокина</p> <p>«Зима прошла» Метлова, «Паровоз» » Филиппенко.</p> <p>«Весна-красна» Морозовой. Игра «В машине» Филлиппенко</p> <p>«Оркестр для мамы» Косенко</p> <p>«Серенькая</p>	<p>Игра-инсценировка «Серенький козлик», «Веселое путешествие», Праздник «Весенний ветерок»</p> <p>Игра</p>	<p>Русские народные заклички «Приди, весна», «Солнышко-ведрышко»</p>	<p>инструменты (колокольчики, ложки)</p> <p>Плоскостной разборный цветок, шапочки кошки и воробушков, мягкое игрушечное солнышко, искусственные цветы, металлофон</p>
--	------------------------------------	-----------------	--	--	---	--	---



	<i>ЛЕТО</i>		<p>бегать легко, выполнять притопы одной ногой, выставлять ногу на пятку.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей со звучанием бубна. Подводить к воспроизведению равномерного ритма (средний темп – бубны и быстрый колокольчики).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Учить детей эмоционально откликаться на ласковую напевную музыку. Поощрять желание слушать музыку, обращать внимание на особенности изобразительных средств музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство:</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>кошечка» и «Воробушки» Филиппенко</p> <p>«А весной» Бочкиной, «Солнышко» Макшанцевой.</p> <p>«Солнце на ладошках», «Игра с цветами» Вихаревой.</p> <p>«Дождик» Агафонникова</p> <p>«Марш солдатиков» и «Болезнь куклы»</p>	<p>«Соберем цветочки на лугу», «Кошка и воробушки»</p> <p>Игра «Испекем каравай», «Мы весёлые мячики»</p>	<p>Пальчиковые игры «Пальчик-мальчик», «Цветики»</p> <p>Кукольный спектакль «Веселый зоосад»</p> <p>Русская народная потешка «Чики-чикалочки»</p>	<p>Аудиодиск «Классика для малышей», кукла, мячик, шумовые инструменты, маленькая ширма.</p>
--	-------------	--	--	---	---	---	--

		<p>подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.</p> <p>Подводить к умению различать звуки по высоте, длительности, динамике</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Расширять представления об окружающей действительности посредством освоения способов действий для выразительной передачи музыкально-игровых образов.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Приобщать детей к звучанию нескольких музыкальных инструментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Приобщить детей к восприятию настроения</p>	<p>Чайковск ого.</p> <p>«Дочка моя - куколка» Красева, «Петрушка» Рустамова.</p> <p>«Игра с мячиками» укр. н. м., «На горе-то лён» р. н. м., «Танец с куклами» Филиппенко</p> <p>«Птица и птенчики» Тиличевой, «У меня есть скакунок» Девочкиной.</p> <p>Игра «Кто в домике живет?» Тиличевой</p>	<p>Развлечение «В гостях у курочки «Рябы», игра «Солнышко и дождик»</p>	<p>Театр игрушки «Петрушка и Бобик»,</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»</p> <p>Пальчиковые игры «Флажок», «Шарик»</p> <p>Русские</p>	<p>Игрушки: заяц, Лиса, кошка, петух, плоскостной домик, шапочки лягушат.</p>
--	--	---	---	---	--	---

		<p>музыки (грустная, веселая). Развивать навыки слушательской деятельности: прослушивать музыкальное произведение от начала до конца, узнавать знакомую музыку,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство: Пение.</li> </ul> <p>Продолжать развивать голосовой и артикуляционный аппарат, координацию слуха и голоса учить детей петь протяжно, правильно интонируя знакомые мелодии.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Учить детей выполнять движения с цветами, двигаться легким бегом.</p> <p>Игра на музыкальных</p>	<p>«Лето» Макшанцевой, «Лягушки» Картушиной, «Курочка» Филиппенко «Мотылек» Рустамова, Хоровод «Мы по лугу пойдём» Лукониной  «Веселые музыканты» Картушиной.</p>		<p>народные потешки «Еду-еду к бабе, к деду», «Водичка», «Водичка», «Гуленьки»,  Пальчиковая игра «Веселые ладошки»  Музыкально-дидактическая игра «Угадайте, кто мы?»</p>	
--	--	---	---	--	--	--

			<p>инструментах.</p> <p>Приобщить детей к звучанию металлофона, нацеливать детей на соблюдение правил совместного музицирования: быть внимательным, не отвлекать сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Приобщать детей к классической музыке. развивать динамическое, звуковысотное восприятие, чувство ритма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполните льство:</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Учить детей слушать музыкальн ое вступление , вступать вместе с педагогом.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Совершенствоват ь умение ритмично ходить,</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>бегать под музыку, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Поочередно играть двумя группами детей в соответствии с тембровыми, темповыми и регистровыми изменениями в музыке,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки.</li></ul> <p>Закрепить и обобщить музыкальные представления детей.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Исполните льство: Пение.</li></ul> <p>.Закреплять певческие умения и навыки, полученные в течение года..</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>Музыкальное движение.</p> <p>Обогащать музыкально-игровой опыт каждого ребенка, побуждать его к игровому общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепить навыки музицирования, полученные в течение года: использовать знакомые музыкальные инструменты в соответствии с характером музыки, слушать друг друга, играть не отвлекаясь.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование в младшей группе.**

№	Срок и (мес яц, неде ля);	Тема	образовательн ые задачи	НОД	Формы и содержани е работы в совместно й деятельно сти	Региональн ый компонент  (краеведен ие)  и компонент ДОУ  (познавател ьно – речевой)	оснащен ие предмет но- развива ющей среды для организа ции самостоя тельной деятельн ости детей;
			(по видам музыкальной деятельности)	Формы и содержани е работы в процессе НОД; (материал)			
	<i>СЕН ТЯБЬ</i>	Наша группа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слуша ние музыки</li> </ul> <p>Развивать эмоциональну ю отзывчивость на музыку, пробуждать желание слушать её. Познакомить детей с веселой плясовой мелодией.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполн ительст во и творчес тво.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Формировать умение петь естественным голосом.</p>	<p>«Из-под дуба, из- под вяза» р. н. м, «Маленька я полька» Д. Кабалевско го</p> <p>«Плачет котик» Парцхаладз е. «В нашем садике» А.Алексан дрова.</p> <p>Хоровод «Каравай» р. н. м. «Воробушк и» Г. Вихаревой, «Танец с</p>	Кукольны й спектакль «Кот, петух и лиса»	«Петушок» р. н. м., «Ладушки» р. н. м., логоритмич еская игра- приветстви е «Ручки, просыпайте сь!»	
	<i>ОКТ</i>	Красавица осень. Овощи,					

<p>ЯБРЬ</p>	<p>фрукты.</p>	<p>Создать условия для обучения детей подпевать педагогу, звукоподражать петушку.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создать условия для обучения детей начинать и заканчивать движение вместе с музыкой, осваивать ритм ходьбы и бега.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей с ложками, с их звучанием и способах игры на них.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Создавать условия для развития у детей эмоционально</p>	<p>листочкам и» Е. Тиличеевой.</p> <p>«Полянка» р .н. м.</p> <p>«Мишка косолапый» Журбина</p> <p>«Всё узнать нам надо», «Угощение белочки», «Качели» Е. Тиличеевой</p> <p>«Игра с Ёжиком», «Танец мышек» Е. Железновой, Игра «Зайцы в огороде», Танец «Осень наступила» С. Насауленко.</p> <p>«Ах вы, сени!» Угощенье</p>	<p>Вечер досуга «Осень к нам пришла с подарками»</p> <p>Вечер осенних игр и загадок.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Громко и тихо»</p> <p>Кукольный спектакль</p>	<p>Русские народные попевки: «Зайка», «Уж как шла лиса по тропке», «Вейся, капуста», рассматривание иллюстраций с осенней тематикой (из книги «Беседы по картинке), посещение русской избы – рассматривание бутафорских овощей и фруктов.</p> <p>Прослушивание</p>	
<p>НОЯБРЬ</p>	<p>Хорошо мы поживаем, режим дня мы соблюдаем!</p>					





	<p>ЯНВАРЬ</p>	<p>Домашние животные и их детёныши.</p>	<p>(капсулы, наполненные крупой)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Прививать навык слушания инструментальной музыки, учить понимать ее содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Создавать условия для формирования у детей умения сопереживать исполняемой песне, менять настроение в соответствии с изменением характера</p>	<p>снежок» Иванова</p> <p>«Ёлочка» Е.Бахутовой, «Дед Мороз» Горбиной.</p> <p>«Пляска с фонариками» Хромушина, «Погуляем» Раухвергера, «Игра с Дедом Морозом» «Ах, ты береза» р. н. м.</p> <p>«Вот шагают наши ножки» Раухвергера, «Воробушкам холодно» М. Красева.</p> <p>«Воробушки»,</p>	<p>Теневой театр «Петушок – повелитель солнца».</p> <p>Развлечение «Наш веселый хоровод»</p>	<p>Рождественские игры и забавы, экспериментирование со звуком «Звонят сосульки»</p> <p>Театр на фланелеграфе по р. н. сказке «Гуси-лебеди»</p>	<p>фон), металлические баночки из-под кока-колы, наполнитель (пуговицы, монетки, крупа)</p>
	<p>ФЕВРАЛЬ</p>						

	МАРТ	Весна. Мамины помощники.	<p>музыки.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать у детей умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для развития у детей умения играть на колокольчиках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Создавать условия для умения выделять контрастные образы в музыке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Прививать навык</p>	<p>«Птичка» Г. Фрида,</p> <p>«Пляска с платочками»,</p> <p>«Птички» Сушевой,</p> <p>«Заключительная пляска из сказки «Петушок» М. Красева, игра «Воробушки и Бобик»</p> <p>«Звонкий бубен» Г.Фрида, «Птица и птенчики» Н. Ветлугиной.</p> <p>«Лошадка» Потоловского, «Весёлая песня котят» Герчик.</p> <p>«Корова и теленок» Назарова-Метнер</p>	<p>Развлечение «Кисонька - мурысонька»</p> <p>Вечер игр и забав «Веселые зверюшки»</p> <p>Кукольный спектакль «Добрая хозяйка»</p> <p>Праздник 8 марта.</p> <p>Развлечение «К нам гости</p>	<p>Рассматривание фотографий (принесенных детьми) «Моё домашнее животное»</p> <p>Потешки: «Уж ты зимушка – зима..», «Сидит, сидит зайка», «Как у нашего кота» , «Котик, коток..», «Раз, два, три, четыре, пять..»</p> <p>Пальчиковая игра «Ходит зайка по саду»,</p>	
--	------	-----------------------------	--	--	---	--	--

	<p style="text-align: center;">АПР ЕЛЬ</p>	<p>Кто заботится о нас (воспитатель, помощник воспитателя, повар, Медсест)</p> <p>Мир вокруг нас</p>	<p>свободного ненапряженного пения, петь вместе, не отставая, и не опережая друга.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Прививать навык движения спокойным шагом, с атрибутами, расширять представления детей об окружающем мире, о зиме, о Новом Годе.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Подводить детей к умению играть тихо и громко на шумовых музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Создавать условия для</p>	<p>«Курочка с цыплятами» А. Филиппенко, «Серенькая кошечка» Витлина, «Весёлые щенята» М. Красева</p> <p>«Стукалка» Укр. н. м., «Кто умеет лучше топтать?», Игра с лошадкой» Кишко</p> <p>«Цыплёнок» Кузнецова. «Мой козлик» М. Раухвергера</p> <p>«Зима проходит» П. Чайковского, «Зима прошла» Метлова</p> <p>«Строим дом» Красева, «Любим</p>	<p>пришли»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Кто пришел в гости?»</p> <p>Кукольный спектакль «Теремок»</p> <p>Игровая программа «Веселые повара»</p> <p>Игровая</p>	<p>«Веснянка», «Бабушка кисель варила» р. н. потешки, весенние заклички.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

	<p style="text-align: center;"><i>МАЙ</i></p>	<p>Насекомые, вода,</p>	<p>обучения детей отличать маршевый характер музыки, прививать любовь к природе на примере музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Учить детей петь без сопровождения вместе со взрослым, поощрять чувство сопереживания персонажам песен.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для приобщения детей к желанию танцевать в парах.</p> <p>Развивать навык легкого кружения, притопывания</p>	<p>маму» Слонова, «Самолет» Банникова</p> <p>«</p> <p>Цок-цок, лошадка» Морозовой</p> <p>«Подружились» Вилькорейской.</p> <p>«Музыкальные молоточки» Е. Тиличеевой, «Весенняя капель» Вилькорейской.</p> <p>«Котик заболел» Гречанинова, «Болезнь куклы» П. Чайковского.</p>	<p>программа «Доктор Айболит в гостях у ребят»</p> <p>Вечер развлечений «Бобик и его друзья»</p> <p>Игровая программа «Веселое путешествие»</p> <p>Вечер подвижных игр «Есть у солнышка друзья»</p>	<p>Развлечение «Экскурсия по детскому саду»</p> <p>Двигательное упражнение «Котик заболел» Картушиной.</p> <p>Логоритмическая игра «Где же наши ручки?» Ломовой.</p> <p>Фольклорный праздник</p>	
	<p style="text-align: center;"><i>ЛЕТ О</i></p>						

			<p>одной ногой.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей с бубном, показать приемы звукоизвлечения, формировать тембровый слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Формировать у детей умение слушать быструю, бодрую музыку, привлекать внимание к изобразительности пьесы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul>	<p>«Пирожки» А. Филиппенко, «В садик мы ходили» Юдиной, «Маша и каша» Абелян.</p> <p>«Танец с воздушным и шарами» М. Раухвергера, «Танец с платочками» р. н. м., упражнение «Птички» муз. Серова</p> <p>«Белка» Римский-Корсаков.</p> <p>«Кукольный вальс» Денисова, «Подснежник» Иорданского.</p> <p>«Кукла» Старокадомского, «Кто мне песенку споет?» Ботяров, «Это наше мнение» И.</p>		<p>«Цветики мои»</p> <p>Р. н. потешки: «Водичка-водичка», «Божья коровка», «Улитка», пальчиковые игры: «Мотылек» Рустамова, «Сорококожка»</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

			<p>Пение.</p> <p>Создавать условия для развития у детей умения петь бодро, весело, четко выговаривая слова, развивать звуковысотный слух.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Помогать детям осваивать прямой галоп, учить реагировать на изменение характера музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей с новыми инструментами – трещотками и погремушками – их звучанием и способам игры на них.</p>	<p>Пономарев а.</p> <p>«Давай дружить» Витлин, «Игра в домики» Витлин, «Попрыгаем» англ. н. м.</p> <p>«Утро» Красева, «Ослик» Констан. «Полёт шмеля» Римский-Корсаков. «Бабочки» Майкапар.</p> <p>«Жук» Е.Макшанцевой, «Проводичку» Журбинская, «По улице мостовой» р. н. м. «Веселись детвора» эст. н. м., «Игра в домики» Витлин. «Я на горку шла» р. н. м. «Менуэт»</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Создавать условия для появления у детей навыка высказываться о характере произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Развивать у детей умение чувствовать выразительные элементы музыки игрового характера, формировать доброжелательное отношение к близким людям на песенных примерах.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать у детей способность</p>	Моцарта.			
--	--	--	--	----------	--	--	--



			<p>менять движение в соответствии с частями и текстом музыкального произведения.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей со звучанием металлофона , с его звучанием, развивать звуковысотный слух.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки .</li></ul> <p>Развивать у детей способность высказываться о музыке грустного характера, воспитывать сочувствие.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнительство и творчество.</li></ul> <p>Пение.</p> <p>Создавать условия для обучения детей вступать вовремя, дослушивать музыкальное вступление.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать у детей навык передавать образные движения в соответствии с содержанием музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Подвести к воспроизведению равномерного ритма (умеренно и быстро)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>музыки</p> <p>Поощрять желание детей слушать музыку, обращать внимание на особенности её изобразительных средств.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнительство и творчество.</li></ul> <p>Пение.</p> <p>Развивать у детей способность петь выразительно, смягчая концы фраз.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Обогащать представления детей о живой и неживой природе через имитационно-образные движения.</p> <p>Игра на музыкальных</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>инструментах.</p> <p>Нацеливать детей на соблюдение правил совместного музицирования: быть внимательным и, слушать сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul> <p>Уточнять представления детей об особенностях летнего календарного периода и устанавливать простейшие связи между явлениями природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество.</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Формировать у детей навыки певческой культуры, способность слушать себя, развивать слуховое</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>внимание.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Продолжать развивать согласованность движений с характером и ритмом музыки: самостоятельно начинать движение после вступления, менять его в соответствии с изменением характера музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Обогащать музыкально-слуховые представления детей, развивать воображение.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование работы в средней группе.**

№	Сроки (месяц, неделя);	Тема	образовательные задачи	НОД	Формы и содержание работы в совместной деятельности	Региональный компонент  (краеведение)  и компонент ДОУ  (познавательно – речевой)	оснащение предметно- развивающей среды для организации самостоятельной деятельности и детей;
			(по видам музыкальной деятельности)	Формы и содержание работы в процессе НОД; (материал)			
	<i>СЕНТ ЯБРЬ</i>	Мой любимый детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки. Учить детей высказываться о характере и темпе музыки (веселая – грустная, быстрая – медленная)</li> </ul>	«Скакала» А. Хачатуряна,  «Плач куклы» Т. Попатенко	Вечер подвижных игр «Детский садик и я – большая дружная семья»,  Развлечение «Мои игрушки». Попевки «Как тебя зовут?», «Саша, где ты?»	Игра «Мы грибы искали» Щуровой.  Пальчиковые игры «Пальчик-мальчик», «Моя куколка»	Шапочки грибов, игрушки (кукла, мячик, машина), аудиодиск с песнями о детском саду, музыкально-
	<i>ОКТАБРЬ</i>	Золотая осень и её дары.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.  Учить детей слушать музыкал</li> </ul>	«Мы играем в магазин» Петрова, «В садик мы ходили» Гомоновой,  Танец «День-день – детский	Импровизационное музицирование «Качели» Е. Тиличевой  Игра «Девочки и		дидактическая игра «Качели», металлофон

		<p>Мы любим птиц</p>	<p>ьное вступление, вместе начинать и заканчивать пение. Учить самостоятельно находить интонацию, пропевая название игрушки, свое имя и т. д.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать навык самостоятельно реагировать сменой движений на смену характера музыки, тембра, регистра. Развивать навык самостоятельного выбора движений (пружинка, выставление ноги на пятку, кружение), умение их комбинировать. Игра на музыкальных</p>	<p>сад!»</p> <p>«Экосез» Шуберта, «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>«Ах ты, береза» Р. Н. М., «Первый вальс» Д. Кабалевского</p> <p>«Полдорожка» Матвеевского, «Осень в золотой косынке» Савельевой</p> <p>«Тучка» Тухманова, «Осень</p>	<p>мальчики» Е. Железновой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Бродячие музыканты»</p> <p>Игра-путешествие «В гости к осени»,</p>	<p>Настольный театр «Огородники»,</p> <p>Развлечение «Знакомство с ярмаркой»</p>	<p>Игрушки для настольного театра, портреты композиторов, деревянные ложки, элементы русского народного костюма для ряжения, аудиодиск с русскими народными песнями и попевками, картинки с изображением предметов русского быта.</p>
<p>Н О Я Б Р Ь</p>							

	<p><i>ДЕКА БРЬ</i></p>	<p>Зима, Новый Год</p>	<p>инструментах  .Учить детей музицировать в ансамбле, слушая друг друга. Побуждать самостоятельно пробовать извлечь звуки из</p>	<p>под зонтико м» Боковой    «Во саду ли, в огороде » р. н. м. обр. Агафон никова</p>	<p>Праздник «Осенний шопинг»   Кукольны й спектакль «Приклю ченья соловья»</p>	<p>(с посещение м русской избы)  Русские народные попевки: «Яблочко», «Гриб- боровик», «Белая берёзка»</p>	<p>Аудиодиск с голосами птиц, картинки с изображени ем птиц России, шапочки птиц</p>
	<p><i>ЯНВА РЬ</i></p>	<p>Зимний лес, звери</p>	<p>музыкального инструмента (металлофон)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушан ие музыки. Расширя ть словарн ый запас детей при определ ении характер а музыки</li> </ul>	<p>«Воробу шкам холодно » Жубинс кого</p> <p>«Птичка м зерныш ек я дам» Е. Тиличее вой,</p> <p>«Снегир и» Дубрави на,</p>	<p>Кукольны й спектакль «Волшебн ая сметана» Ве чер зимних шуток и загадок.  Пр идумаем</p>	<p>«Андрей- воробей», «Гуленьки» р. н. потешки</p> <p>Р. н. игра «Галки- вороны» Федоровой.</p> <p>Музыкальн о- дидактичес кая игра «Угадай голоса птиц»</p>	<p>Картинки с изображени ем зимних забав, маленькая ёлочка, Дед мороз- игрушка, кукла, игрушечные санки,</p>



			<p>(веселая, радостная, грустная, печальная, быстрая, подвижная, медленная, неторопливая)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество:</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Учить детей петь вместе, слушая друга друга. Развивать желание придумывать свою мелодию, не повторяясь.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Учить детей пружинить и прыгать легко, без напряжения. Развивать</p>	<p>«Скворушки прощаются»,</p> <p>«Поздняя осень» (гр. «Непоседы»</p> <p>«Наш дом» Е. Железновой.</p> <p>«Новогодний поезд» Косенко</p> <p>«Вот пришла зима», «Самый добрый дедушка» С. Насауленко.</p>	<p>сказку вместе: «Чудеса под Новый Год»</p> <p>Новогодний праздник «Гатьянкины санки»</p> <p>Настольный театр «Колобок – колючий бок»</p> <p>Игры: «Как у наших у ворот» р. н. п. «Вот так зайцы!» З. Роот</p> <p>Песенное творчество: «Большой</p>	<p>Игра-путешествие «Поездка за город», Русские народные песни «Как на тоненький ледок», «Вот зима, кругом бело»</p> <p>Музыкальная о-дидактическая игра «Три</p>	<p>колокольчики.</p> <p>Игрушки для настольного театра, Петрушка, бутафорские снежки, треугольник и, капсулы от киндер-сюрприза, наполненные крупой, игрушки белка и мишка.</p>
--	--	--	---	--	--	---	---

ФЕВРАЛЬ

Транспорт, защитники Отечества

	<p style="text-align: center;"><i>МАРТ</i></p>	<p>Мамин праздник мамин помощники.</p>	<p>творческую активность и фантазию в подборе танцевальных движений.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Работать над чувством ритма при игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Научить самостоятельно находить низкие и высокие звуки на металлофоне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки. Познакомить детей с двухчасовой формой произведения (с контрастными частями)</li> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Учить детей</p>	<p>«Танец Снегирей»</p> <p>И. Каплуновой,</p> <p>«Танец Снеговиков» И. Бокач</p> <p>«Колокольчики для елочки» Захаровой</p> <p>«Петрушка» Брамса, «Медведь в берлоге» Бодраченко</p> <p>«Урони мишку» А.Филиппенко,</p> <p>«В зимнем лесу» Соколов</p>	<p>петушок и Петушок поправился»</p> <p>«Игра в солдатики» РебиковП опева «Ты не бойся, мама!»</p>	<p>медведя»</p> <p>Игра-экспериментирование «Лепим мы снеговика»</p> <p>Игровая программа «Лесная олимпиада»</p> <p>Спортивный вечер досуга к 23 февраля «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	<p>Портрет Чайковского, картинка с изображением солдатиков, элементы костюмов солдатиков для ряжения, аудиодиск «Детский альбом» Чайковского, книга с иллюстрациями для «Детского альбома»</p> <p style="text-align: right;">Аудиодиск</p>
	<p style="text-align: center;"><i>АПРЕЛЬ</i></p>	<p>Встречаем весну.</p>					

			<p>петь ненапря женно, без нажима, придум ывать ритмиче ский рисунок, и пропева ть его на одном звуке</p> <p>Музыка льное движени е.</p>	<p>ой «Танец белочек », «Танец медведе й» И.Конве нан</p> <p>«Звенящ ий треугол ьник» Сушева.</p> <p>«Будем кувырка ться» Муз. Г. Саца,</p> <p>«Марш деревян ных солдати ков» П. Чайковс кого</p> <p>«Мы будем солдата ми» Иванчен</p>	<p>Игра «Кто быстрее на стол накроет?» Железнов ой Праздник 8 марта «Наш весёлый теремок»</p> <p>Театр на фланелегр афе «Теремок »</p> <p>Концерт «Колыбел ьная для мамы»</p> <p>Игра с</p>	<p>Знакомство с русскими народными колыбельн ыми «Котя- котенька- коток», «Баю- баюшки» и т. д.</p>	<p>с русскими народными колыбельны ми, игрушечная посуда для сервировки стола, фигурки для театра на фланелегра фе, бутафорски й цветок со съёмными лепестками, металлофон,</p> <p>Портрет Чайковског о, аудиодиск с весеннимиз</p>
	МАЙ	Папа, мама, я – дружная семья!	<p>Отработать элементы танцевальных движений (Выставлять ногу на носок, кружение, и т. д.) Учить детей двигаться в танце эмоционально.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей играть на музыкальных инструментах с разной динамикой (тише, громче). Развивать у детей любовь к</p>				

	<i>ЛЕТО</i>	<p>Лето красное! Цветы инасекомые.</p>	<p>самостоятельно му музицированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Научить детей самостоятельно высказываться о характере произведения двухчастной формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Работать над чистотой интонирования в удобном диапазоне. Научить давать музыкальный ответ на простой музыкальный вопрос.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Пополнять у детей запас танцевальных движений (пружинка с поворотом, топающий шаг и т. д.)</p>	<p>ко, «На грузовом машине» А.Филиппенк</p> <p>«Военный марш» М. Шумана, «Смелые наездники»,</p> <p>«Потанцуй со мной, дружок!» Англ. Н. м.</p> <p>«Игра в солдатики» Ребиков</p> <p>«Колыбельная бурю» П. Чайковс</p>	<p>конструированием «Строим дом для зайки» Кукольный спектакль «Капризка» Музыкально-дидактическая игра «Кто в домике живет?»</p> <p>Хороводные игры «Мы на луг ходили»</p>	<p>Весенний праздник по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» Весенние заклички: «Жаворонки, прилетите», «Приди, весна красная», «Травушка-муравушка»</p>	<p>акличками, детский конструктор, плоскостной домик и игрушки для музыкально-дидактической игры, колокольчики, треугольники.</p> <p>Музыкальные инструменты (колокольчики, треугольники,</p>
--	-------------	--	--	--	---	--	---

			<p>Побуждать детей проявлять инициативу при выборе способов действий для передачи образа.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить осознанно реагировать на музыкальное сопровождение взрослого, музицировать эмоционально.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки. Развивать у детей способность к образному восприятию музыки.</li> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Развивать интонационный слух, научить различать звуки в пределах квинты.</p>	<p>кий, «Менуэт бабушки» Ханникайнен. «Цветы для мамы» Е. Макшанцевой,  «Поздравляем маму»  Танец с лепестками «Лети, лепесток!», с цветами «Солнечная капель». «Оркестр маленьких поварят»</p>	<p>Филиппенко, «Приглашение», Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»  Игры и творческие задания: «Бабочки-красавицы» Жабко, «Сороконожка» Боромыковой, «Курочка и цыплята» Исаева.</p>	<p>Развлечения «Мы идем в зоопарк» зоопарк» Вечер досуга «Весенние посиделки» (с посещением русской избы)</p> <p>Попевки «Жук, пожужжи» Е. Макшанцевой. «Сели куры на забор», «Лягушки»</p> <p>Игр</p>	<p>металлофон), настольная ширма, картинки с изображением животных.</p> <p>Карточки с изображением насекомых, погремушки, цветные ленточки, аудиодиск «Насекомые и их знакомые».</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

		<p>Учить детей интонацией передавать характер музыки.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Учить детей эмоционально и образно двигаться в соответствии с текстом песни.</p> <p>Побуждать детей придумывать свой танец, не повторяться.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей с треугольником, научить отличать его звучание от других инструментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Учить детей воспринимать и различать средства музыкальной выразительности.</p>	<p>«Прогулка» М. Раухвергера,</p> <p>«Песня жаворонка» П. Чайковского</p> <p>«Солнечные ножки».</p> <p>«Весенняя песенка»</p> <p>Каравевой.</p> <p>Разминка «Я медвежонок смелый», танец «Волшебный дом», «Здравствуй, веснушка-весна» Е. Гомоновой.</p> <p>«Весенний</p>	<p>овая программа «Прогулка в парк аттракционов»</p> <p>Подвижные музыкальные игры на воздухе «На цветочной поляне»</p> <p>Вечер досуга «Праздник березки»</p>	
--	--	---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Учить детей передавать голосом песни радостного бодрого характера.</p> <p>Предложить придумать мелодию с поступенным движением вниз (2-3 звука)</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>. Прививать детям навык ориентировки в пространстве.</p> <p>Научить детей приглашать на танец партнера.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей исполнять различные динамические оттенки на знакомых музыкальных инструментах.</p>	<p>дождик » Т. Попатенко</p> <p>«Березка» Е. Гомоновой</p> <p>«В садике» С. Майкара, «Давай дружить» В. Витлина</p> <p>«Моя семья» и «Что такое семья?» Е. Гомоновой</p> <p>Танец «Мой дом» Ж. Металлиди</p> <p>«Веселые мячики» Сатуллиной»</p>		
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Работать над развитием творческой активности при выборе муз.инструментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Продолжать работу над расширением музыкального кругозора детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество. Пение.</li> </ul> <p>Воспитывать в детях нежное, бережное отношение к маме, выражать это в пении.</p> <p>Развивать тембровый слух детей.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Совершенствовать умение детей чувствовать танцевальный характер музыки, выполн</p>	<p>.«Музыкальное эхо», «Я иду с цветами» Е. Тиличевой,</p> <p>«Песня летнего дождя» Сушевой,</p> <p>«Веселись, детвора» эст.н.м.</p> <p>, «Буль-буль, ручеек» Жабко,</p> <p>«Ах, как летом хорошо!»</p> <p>«Упражнение с погремушками» Вилькорейской,</p> <p>«Танец с ленточками», укр. н.м.</p>			
--	--	---	--	--	--	--



			<p>ять движения с предметами легко ритмично.</p> <p>Совершенствовать навык ориентации в пространстве, умение перестраиваться в круг – в рассыпную.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей игре на металлофоне, исполнять на одном звуке несложный ритмический рисунок.</p> <p>Побуждать детей искать различные приемы звукоизвлечения на металлофоне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки. Закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности.</li> <li>• Исполнительство и творчество</li> </ul>	<p>«Дождик» р. н.м, «Я иду с цветами» , «Птички» Тиличевой.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>: Пение.</p> <p>Закреплять знания детей о весне, о весенних приметах на песенном материале.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно импровизировать знакомую считалку.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Работать над развитием координации.</p> <p>Развивать коммуникативные качества.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Работать над</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>развитием динамического слуха. Предложить детям самостоятельно выбрать необходимый музыкальный инструмент для передачи характера музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки. Совершенствовать музыкальную память в процессе восприятия музыки.</li><li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li></ul> <p>Формировать основы певческой культуры, развивать слуховое внимание, воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи на песенном материале. Совершенствовать творческие</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>проявления детей.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Закреплять у детей навык выполнять движения, отвечающие характеру музыки.</p> <p>Побуждать детей использовать полученные двигательные навыки в новых и знакомых играх.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закреплять имеющиеся умения и навыки.</p> <p>Совершенствовать тембровый слух детей.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки.</li></ul> <p>Уточнять представления детей об особенностях летнего календарного периода и устанавливать связи между</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>явлениями природы</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li></ul> <p>Формировать основы певческой культуры, способствовать развитию музыкального слуха, сохранения здоровья и физическому развитию на летнем материале.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Продолжать развивать согласованность движений с характером и ритмом музыки, выполнять движения с предметами мягкими ненапряженными руками.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Прививать детям желание</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			музицировать, исполнять на музыкальных инструментах знакомые попевки.				
--	--	--	---	--	--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование работы в старшей группе.**

№	Срок и (месяц)	Тема	образовательные задачи	НОД	Формы и содержание работы в совместной деятельности и	Региональный компонент (краеведение) и компонент ДОУ (познавательно – речевой)	оснащение предметно-развивающей среды для организации самостоятельной деятельности и детей;
			(по видам музыкальной деятельности)	Формы и содержание работы в процессе НОД; (материал)			
	<i>СЕНТЯБЬ</i>	Вот и лето пролетело, здравствуй, детск	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание. Расширять знания детей о приметах уходящего лета и ранней осени</li> </ul>	«Август» и «Сентябрь» из цикла «Времена года»	Вечер игр и загадок «Лето, до свиданья!» Вечер	Музыкальный вечер «Мои любимые песни» (прослушивание и	Аудиодиски с музыкой Чайковского и песнями из отечественных

	<p>ий сад!</p> <p><i>ОКТ ЯБРЬ</i></p> <p>Дары осени</p>	<p>на примере классических произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Способствовать развитию у детей умения слышать и называть: вступление, куплет припев, работать над развитием четкой дикции, развивать звуковысотный слух.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать у детей умение танцевать с предметами, способствовать развитию умений следить за развитием музыкального предложения, выразительно передавать игровое содержание</p>	<p>П. Чайковского.</p> <p>«Лучик золотой» Гольцовый, «Наш любимый детский сад» Филимонова, «Стыдно ссориться с друзьями» Е. Макшанцева, распевки: «В садик с мамой я иду» и «Листики и летят»</p> <p>Упражнение «Качание рук» Польская нар. мел. обр. Иванникова</p> <p>Танец с ветками «Лето, до свидания!»,</p>	<p>развлечений «В садике не тужим, играем, крепко дружим!»</p> <p>Игра - путешествие «Мы идем в осенний лес»</p> <p>Вечер игр и эстафет «Собираем урожай!»</p> <p>Развлечение «Без труда не</p>	<p>пение песен из отечественных мультфильмов)</p> <p>Прослушивание русских народных песен «Во поле береза стояла», «Василек».</p> <p>Знакомство с бардовской</p>	<p>мультфильмов, осенние ветки по количеству детей, металлофон.</p> <p>Иллюстрации и с изображением грибов и ягод, корзина с бутафорскими овощами и фруктами, ложки, шапочки грибов и ягод, рюкзачок и атрибуты</p>
--	---	--	---	---	--	---

			<p>танца</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать у детей умение исполнять знакомые мелодии на металлофоне</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Познакомить детей с различными видами танцев (Вальс, полька), расширять знания средств музыкальной выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Способствовать закреплению умения передавать ритмический рисунок, помочь детям</p>	<p>«Танец с цветными шарами» Хачатуряна.</p> <p>«Листик и летят»</p> <p>«Вальс» и «Полька» Чайковского из «Детского альбома»</p> <p>«Урожайная» А. Филиппинко, «Ягодки-чернички» Бердышевой, «Погрибы» Иванникова.</p> <p>Танец с ложками» («Чарльстон»), «Рыбачок»,</p>	<p>выловишь рыбку из пруда»</p> <p>Игровая программа «В гостях у дядюшки-кактуса»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Музыканты»</p> <p>Развлечение «Семейные посиделки»</p>	<p>песней под гитару.</p> <p>Осенний праздник «У похода есть начало»</p> <p>Русские народные попевки «Водичка», «Сорока», «Солнышко-вёдрышко».</p> <p>Пальчиковые игры «Моя семья», «Чики-чики-чикалочки»</p>	<p>для похода.</p> <p>Шумовые музыкальные инструменты и ритмические карточки-схемы для игры «Музыканты».</p>
	НОЯБРЬ	Мама, папа, я – здоровая семья.					





	<p><i>ЯНВ АРЬ</i></p>	<p>еты зимы.</p>	<p>различного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Создавать условия для обучения детей петь эмоционально, соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, Учить самостоятельно пропевать восходящую мелодию.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Способствовать развитию координации движений, формированию правильной осанки, прививать детям желание самостоятельно придумывать движения налюбившиеся мелодии.</p>	<p>Танец «Веселая полька» Вересокиной, «Кем быть?» (Мульткейкс)</p> <p>«Слоник и и гномики» (Барбарикки)</p> <p>«Музыканты» Соковниной, «Уж как шла лиса по тропке» р. н. м.</p> <p>«Марш» Д. Шостаковича, «Пьеса» Бартока, «Вальс» Д. Кабалевского.</p>	<p>Игра-экспериментирование «Как звучит дерево»</p> <p>Вечер досуга «Зимние забавы»</p>	<p>Свободная пляска с элементами русского танца под р. н. м. «Ах ты, береза».</p> <p>Знакомство с русскими традициями празднования Рождества, с колядками: «Таусень-таусень», «Пошла коляда», колядование в других группах детского сада.</p>	<p>Деревянные ложки, коробочки, копытца, палочки и брусочки для экспериментирования, аудиодиск с колядками, иллюстрации и с изображением зимних забав на Руси, металлофон.</p>
	<p>Сильными и</p>						





			<p>умения различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, форму произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Способствовать развитию у детей ладового чувства, создавать условия для обучения исполнению песни с выразительной передачей ее характера. Побуждать детей импровизировать звукоподражания различным персонажам.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Способствовать формированию умений внимательно следить за</p>	<p>ение для рук» П. Чайковского, «Пляска зайцев и зверей-музыкантов» Т. Суворовой, Игра «Северный ветер», «Зайцы и лиса» С. Майкапара.</p> <p>. «Уж как шла лиса по тропке» р. н. м. «Кружатся снежинки» Евдотьевой</p> <p>«Марш» Прокофьева, «Марш» Д. Верди (из оперы «Аида»)</p>	<p>Вечер р развлечений , посвященный Дню Космонавтики.</p> <p>Вечер развлечений «Наш веселый светофор»</p> <p>Игровая программа «На аэродроме»</p>	<p>зовет», «Жаворонки, прилетите!», «Весну мы ждем и птиц зовём!»,</p> <p>Экспериментирование с водными свистульками.</p> <p>Экспериментирование «Поймай солнечного зайчика»</p> <p>Рассматривание фотографий улиц нашего района,</p>	<p>Аудиодиск с военными песнями, иллюстрациями с изображением дорожных знаков, светофор, фотографии улиц нашего района, палочки со звездочками, румба, бубенцы, тарелки</p>
	<p>МАЙ</p>	<p>День Победы. Сбережем нашу</p>	<p>Способствовать формированию умений внимательно следить за</p>				

	<p style="text-align: center;"><i>ЛЕТ</i> <i>О</i></p>	<p>планету.</p>	<p>развитием музыкального предложения, вовремя вступать на свою фразу. Совершенствовать умение детей выразительно исполнять знакомые танцевальные движения в свободной пляске.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепить умение детей исполнять на металлофоне мелодии из 2 звуков. Побуждать детей использовать в импровизации разные способы звукоизвлечения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul>	<p>«Раз-два! Мы солдаты!»</p> <p>»</p> <p>Ларионовой, «Самолет»</p> <p>Бырченко, «Папа»</p> <p>Силиной</p> <p>«Когда я взрослым стану»</p> <p>Пинегина, «Всадники»</p> <p>Витлина. «Танец ковбоев»</p> <p>Суворовой</p> <p>«Снегири»</p> <p>Тиличевой, «Самолет»</p> <p>Ливи.</p>	<p>Праздник «День Победы»</p> <p>Игровая программа «Природа – наш друг».</p>	<p>названных именами военных летчиков, прослушивание военных песен о летчиках.</p> <p>Беседа с детьми об</p>	<p>Платочки, Иллюстрации и с Днем Победы, изображения военного транспорта, флажки, деревянные лошадки,</p>
--	--	-----------------	--	---	--	--	--

		<p>Создавать условия для ознакомления с формой рондо, способствовать закреплению умения различать 3-х частную форму.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество. Пенне.</li> </ul> <p>Развивать у детей умение чисто интонировать и пропевать фразу на одном дыхании. Способствовать развитию у детей самостоятельности в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создать условия для развития у детей умения передавать характер</p>	<p>«Утро» Грига, «Мамин праздник» Евтюева,  «Ждём весну», «Фея сказочной страны» Гомоновой, «Мама» Кагаевой  «Солнечные зайчики», «Волшебный цветок» Чичкова, Танец-игра «Бабка-Ёжка» Морозовой. «Заводные</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Кто в домике живет?» Картушиной. Вечер досуга «Тайна музыкальной шкатулки»</p> <p>Хорошо воды и подвижные народные игры на свежем воздухе.</p>	<p>их родственниках - ветеранах войны, рассмотрение фотографий памятников нашего города, посвященных войне. Вечер развлечений «Прогулка по парку», рассмотрение фотографий с садами и парками нашего города.</p>	<p>Цветные ленточки, музыкальная шкатулка, аудиозаписи с мелодиями музыкальной шкатулки, платки на голову, плоскостной домик, шумовые инструменты для музыкально-дидактической игры.</p>
--	--	--	--	--	--	--

		<p>различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Развивать умение свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваться из положения врассыпную в круг. Побуждать детей выразительно передавать в движении образ смелых кавалеристов и быстрых коней.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создать условия для развития легкого звукоизвлечения у детей при игре на металлофоне и ксилофоне. Развивать внимание и творческую активность детей при выборе музыкального инструмента.</p>	<p>игрушки » Ломовой .  «Танец из Лебединого озера» Чайковского. «Угадай. На чем играю?» Левковичева  «Облака плывут» Майкапара», «Небо синее» Тиличевой, «Будем космонавтами!» А. Кудряшова.  «Ракеты» Чичкова, «Будем космонавтами» Кудряшова, «Дорожн</p>		<p>«Праздник берёзки», Прослушивание русских народных песен: «Во поле березка стояла», «Травушка-муравушка» .</p>	
--	--	--	--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Приобщать детей к слушанию ласковой нежной музыки, отметить, какими средствами выразительности и подчеркивается любовь к маме, к пробуждающей природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Создать условия, необходимые для обучения детей самостоятельно различать музыкальное вступление, куплет, припев, а также обучения исполнению песен нежного, лирического характера напевно, с чистой</p>	<p>ый знак» Зарицкой</p> <p>«Танец месяца и звездочек» Бурениной, «Мы – шоферы!»</p> <p>»</p> <p>«Светофор» Чичкова. Игра «Будь ловким!»</p> <p>Ладухина, «Летчики, следите за погодой!»</p> <p>»</p> <p>• «Шестые кузнечиков» Прокофьева (фрагмент)</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>интонацией.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для организации и проведения упражнения в выполнении русского переменного шага с пятки на носок.</p> <p>Способствовать закреплению восприятия регистров музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создать условия для совершенствования навыка игры на металлофоне в ансамбле.</p> <p>Формировать тембровый слух детей: учить воспринимать и различать звучание нескольких музыкальных инструментов</p>	<p>«В День Победы»</p> <p>Реброва, «Дождь и радуга» Прокофьева</p> <p>«Весенняя песенка» Лукониной, «Конь» Е. Тиличевой, «Победный марш» Никоновой, «Пароход гудит» Никоновой.</p> <p>«Всадники и упряжки» В. Витлина. «Синий платочек» Г. Петербургского, «Танец гусениц» Конвена</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки. Создавать условия для обучения детей различению темповых и динамических изменений музыки, способствовать развитию умения сравнивать малоконтрастные произведения.</li> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Совершенствовать у детей умение петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию, создавать условия для обучения детей эмоциональному пению.</p> <p>Музыкальное</p>	<p>н. «Мы – военные» Сидельникова, « Наши кони чисты» Е. Тиличевой. «Победный марш» Никоновой, «Весенняя песенка» Лукониной. «Музыкальная шкатулка» С. Майкапара, музыкальные произведения, прослушанные в течение года. «Музыкальная шкатулка», Чичкова, «Как у наших у ворот» р. н. п. Танец «Во поле</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>движение.</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма, координации, четкости и ловкости движений, совершенствовать навыки детей в танцевальных импровизациях, способствовать развитию умения двигаться легко, формированию красивой осанки. Побуждать детей соблюдать правила, научить договариваться.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Приобщить детей к игре на звенящих музыкальных инструментах (румба, бубенцы, тарелки).</p>	<p>береза стояла» р. н. м. «Уж как я ль мою коровушку люблю» р. н. м. «Хоровод в лесу» Иорданского «Бубенчики» Ветлугиной</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		<p>Учить детей подбирать контрастные по звучанию инструменты для передачи разных образов.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки. Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней.</li><li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li></ul> <p>Создать условия для обучения детей пользоваться различными штрихами в пении (петь плавно, напевно или легко,</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>отрывисто), а также для импровизации мелодий различного характера по образцу и самостоятельно .</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для развития навыка легкости движений в танце, а также раскованности и естественности. Совершенствовать умение детей использовать в своем танце выученные движения.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить детей аккомпанировать на знакомых музыкальных инструментах</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>вступление и проигрыш в песнях.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки. Совершенствовать умение детей узнавать знакомые произведения, высказывать своё мнение о них.</li><li>• Исполнительство и творчество. Пение. Закреплять навык свободного легкого звуковедения, а также певческой установки.</li></ul> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для закрепления навыков, полученных в</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>течение года.</p> <p>Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения в русском танце.</p> <p>Закрепить умение детей двигаться по кругу, изменяя направление движения в соответствии с музыкальной фразой.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закреплять умение играть знакомые попевки из двух-трех звуков.</p> <p>Совершенствовать умение подбирать необходимый регистр в соответствии с характером звучания мелодии.</p>				
--	--	--	--	--	--	--





	<i>СЕН ТЯБРЬ</i>	Осень , овощ и и фрукт ы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки.</li> </ul> <p>Расширять словарный запас детей при определении характера музыки разных жанров (марш, песня, танец)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество. Пение.</li> </ul> <p>Расширять певческий диапазон в соответствии с возрастными особенностями</p> <p>Побуждать детей придумывать простые мелодии в разных жанрах.</p>	<p>«Марш» Прокофьева,</p> <p>«Камаринская» П.Чайковского,</p> <p>«Колыбельная» Лядова</p> <p>«Осень – грустная пора» Евтюевой,</p> <p>«Пирог» Чекановой,</p> <p>«Урожайная» А.Филиппенко.</p> <p>«Здравствуй, осень золотая» Кудряшова,</p> <p>«Три кита» Д.Кабалевского.</p> <p>«Часики</p>	Музыкально-дидактическая игра «Какого цвета музыка?»	Вечер досуга «Осень – грустная пора?»	Вечер подвижных игр и эстафет «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Рассмотрение фотографий урожая(принесённых детьми), выращенного на дачах ЛО.	Карточки разного цвета для музыкально-дидактической игры, иллюстрации и овощей и фруктов, корзинка с бутафорскими овощами и фруктами, обручи, картинки с изображением танцующих, марширующих и спящих детей, аудиодиск с разными жанрами музыки, диатонические музыкальные инструменты.
	<i>ОКТ ЯБРЬ</i>	В лес по грибы , по	Музыкальное движение. Создавать условия для						

	<p>ягоды</p> <p>НОЯ БРЬ</p> <p>На бабуш кином дворе.</p>	<p>обучения детей отмечать изменение характера музыки посредством движения.</p> <p>Развивать способность детей самостоятельно подбирать характер движения соответственно жанру музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для развития способности исполнять знакомые мелодии на различных музыкальных инструментах (диатонические колокольчики, ксилофон, триола)</p> <p>Создавать условия для развития способности самостоятельно подбирать музыкальный инструмент</p>	<p>» Вольфен зона.</p> <p>«Наш дом» Железнодорожной.</p> <p>«Пастушок» и Музыкальная шкатулка» Майкапара</p> <p>«Ты откуда музыка?»</p> <p>» Дубравина, «Отчего плачет осень?»</p> <p>«Осень ю» Евтоьева</p> <p>«Разноцветная осень» Морозовой,</p>	<p>Кукольный спектакль «Война грибов»</p> <p>Игровая программа по мотивам сказки «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>Вечер досуга «Осень в звуках и красках.</p> <p>«Птичья викторина»</p>		<p>Русские народные песни «Не летай соловей», «Земляничка», беседа с детьми о русской народной сказке «Маша и медведь», просмотр мультфильма «Союзмультифильм» «Маша и медведь».</p> <p>Русская народная игра «Плетень»</p>	<p>Игрушки для кукольного театра, аудиодиск с голосами птиц, иллюстрация с изображением птиц России,</p> <p>Иллюстрация с</p>
--	--	---	---	---	--	---	---

			<p>для передачи характера музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Создать условия для закрепления у детей понятия «средства музыкальной выразительности»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Прививать детям навык сольного и коллективного исполнения.</p> <p>Создать условия для закрепления навыка свободного не напряженного пения.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для появления навыка координации движений в</p>	<p>«Грибы и ягоды» («Учитель танцев»)</p> <p>«Сулико» грузинская н. м.</p> <p>«В нашем оркестре» Попатенко.</p> <p>«Военный марш» Шумана,</p> <p>«Марш деревянных солдатиков» Чайковского</p> <p>«Пшениченька» укр. н. песня,</p> <p>«Пирог» Боромыковой,</p> <p>«Хлебу</p>	<p>Осенний праздник «Музыкальная радуга»</p> <p>Вечер осенних игр и загадок о труде.</p> <p>Игровая программа «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Вечер досуга «Кто как к зиме готовится?»</p>	<p>Рассмотрение иллюстраций «Магазин. Хлебный отдел», русские народные пословицы и поговорки о труде людей. (с посещением русской избы)</p> <p>Игра «Мы печем каравай» на р. н. м.</p>	<p>игрушечными солдатиками, аудиодиск с музыкой Чайковского, картинки с изображением людей-хлеборобов, Свирели.</p> <p>Иллюстрации с</p>
	<i>ДЕКАБРЬ</i>	Зима. Новый год.					

	<p style="text-align: center;"><i>ЯНВАРЬ</i></p>	<p>Рождество. Блокадный город. Семейные традиции.</p>	<p>танцах с предметами. Работать над выразительностью движений. Закреплять навык свободной ориентировки в пространстве.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Добиваться плавности руки при игре на металлофоне. Создавать условия для развития у детей навыка самостоятельного подбирать прием игры на музыкальном инструменте в соответствии с характером музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Расширять словарный запас детей при определении</p>	<p>шкодушистый» Филиппенко.</p> <p>«Поскок и и пружинный шаг» Михайлова, «Полька» (Лиса) Косенко «Экскурсия на птицеферму» Рудневой</p> <p>«Латвийская полька» Раухвергера, «Наш край» Кабалевского</p> <p>«Шарманка»</p>	<p>Вечер развлечений «Зимняя прогулка»</p> <p>Вечер подвижных игр и аттракционов «Мы – олимпийцы!»</p> <p>«Новогодний праздник «Олимпийский Новый Год»</p>	<p>Знакомство с русскими народными играми и забавами.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций с изображением зимнего Петербурга. Прослушивание песен о спорте, об олимпиаде.</p>	<p>изображением различных видов спорта, имитация спортивного инвентаря, цветные султанчики.</p>
--	--	---	--	---	--	--	---

	<p><i>ФЕВ РАЛЬ</i></p>	<p>Правила дорожного движения. Защитники Отечества.</p>	<p>различных видов марша.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Создать условия для обучения детей слышать паузы в песне, дослушивать их и вступать вовремя.</p> <p>Побуждать детей исполнять придуманную мелодию, используя знакомые средства музыкальной выразительности.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Развивать способность детей выполнять сильные</p>	<p>Шостаковича, «Сани с колокольчиками» Агафонникова</p> <p>«Гимн олимпиады» Истоминой, «Новогодняя песня» Роот, «Зима пришла» Петровой.</p> <p>Игра «Кузнецик» Картушиной.</p> <p>Танец с обручами «Хулахуп», «Танец с султанами», «Олимпийский огонь» Танец-</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое лото»</p>	<p>Русский хоровод «В сыром бору тропина» р. н. м.</p> <p>Вечер досуга «Святочные посиделки».</p> <p>Праздник снятия блокады «День</p>	<p>Карточки с ритмическими цепочками для музыкально-дидактической игры. Шумовые музыкальные инструменты, аудиодиск с военными песнями</p>
--	----------------------------	---	---	--	---	--	---

	МАРТ	Мамин праздник, Мы мамыны помощники.	<p>поскоки, учить правильному движению рук во время поскока.</p> <p>Создать условия для развития у детей способности самостоятельно подбирать необходимые движения для создания танцевального образа.</p> <p>Развивать умение понимать разнообразное содержание программного музыкального произведения, передавать в движении различные образы.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Подвести детей к игре на свирели.</p> <p>Побуждать детей проявлять фантазию при варьировании в процессе коллективного</p>	<p>импровизация «Весёлые коньки»</p> <p>Танец-игра «Хоккей» Суворовой.</p> <p>«Латвийская полька» Раухвергера.</p> <p>«Музыкальная лесенка» Ветлугиной.</p> <p>«Песня о Ладоге»</p> <p>«Матерям погибших героев» Кондрашенко</p> <p>«Колыбельная», «В детском садике» Картушиной,</p>	<p>Вечер развлечений «В стране Светофории»</p> <p>Музыкально-дидактические игры по развитию музыкальной грамотности.</p> <p>Спортивный вечер досуга, посвященный Дню Защитника Отечества.</p>		Снятия Блокады»	<p>Дорожные знаки, картинки с разными видами транспорта, иллюстрации и с разными видами войск, металлофон.</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Дорога в мой детский садик».</p> <p>Рассмотрение иллюстраций с различными военными</p> <p>Аудиодиск с весенними песнями,</p>
	АПРЕЛЬ							

		<p>Весенние приметы.</p>	<p>музицирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Создание условий для формирования у детей знания о связи «Композитор-исполнитель-слушатель»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество:</li> </ul> <p>Пение.</p> <p>Создать условия для формирования у детей навыка точности и выразительности исполнения песен.</p> <p>Упражнять детей в различении и пропевании неполного звукоряда (5 ступеней)</p> <p>Музыкальное движение.</p>	<p>«Марш» Тиличевой.</p> <p>«Дети блокадного города», «Защитница мира»</p> <p>Танец «Яблочко», «Блокадный огонь»</p> <p>Игра «Карусели» Картушиной.</p> <p>«Во саду ли, в огороде» р. н. м.</p> <p>«Я шагаю вверх», «Я шагаю вниз» Тиличевой.</p>	<p>Праздник 8 марта «Мы сложили песенку»</p> <p>Вечер досуга «Веселый КВН»</p> <p>Игровая программа «Весны улыбки теплые»</p>	<p>и гражданскими профессиями. Рассказы детей на тему «Мой папа служил в Армии»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Моя мама</p>	<p>карточки-ноты, картинки с изображением бытовой техники, кукольная посуда, тарелки, марacas.</p> <p>Диатонические и шумовые музыкальны</p>
	МАЙ	Наше госуд					



	<p>арство и его праздники. Скоро в школу!</p>	<p>Продолжать развивать умение двигаться под музыку с предметами.</p> <p>Создавать условия для обучения детей умению подбирать движения, соответствующие характеру песни и определенному виду спорта.</p> <p>Развивать умение самостоятельно выполнять перестроения в соответствии с изменением частей музыки, а также совместным действиям в команде.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создать условия для обучения детей исполнять в ансамбле заданный ритмический рисунок.</p>	<p>«Вальс» Чайковского «Игра в лошадки» из «Детского альбома»</p> <p>«Автомобиль» Косенко, «Светофор», Боромыковой.</p> <p>«Еду-еду я по свету», Песенка про папу» Шаинский.</p> <p>Танец «Бибика», «Танец моряков»</p> <p>Танец-импровизация «Маленькие повара»</p>		<p>Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»</p> <p>Вечер развлечений «Все проснулись ото сна, к нам уже пришла весна!»</p>		<p>самая лучшая», игра с детьми «Накрой на стол к празднику», рассматривание фотографий (принесенных детьми) на тему : «Как я дома помогаю маме».</p>	<p>е инструменты для музыкально-дидактической игры, бубен</p> <p>Аудиодиск с песнями о Победе, о нашем городе, фотографии</p>
--	---	--	--	--	--	--	---	---

ЛЕТ  
О

		<p>Развивать у детей способность к различению направлений мелодии и исполнения их на муз.инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Создать условия для беседы с детьми на тему «Музыка в разные моменты жизни»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Расширять знания детей об истории города на песенном материале, посвященном Блокаде Ленинграда.</p> <p>Побуждать детей импровизировать мелодию танца, марша, колыбельной.</p>	<p>Игра «Наша армия» Красева. «Дорога – не тропинка»</p> <p>«Во саду ли, в огороде» р. н. м.</p> <p>«Щенок» сл. Маршак а.</p> <p>«Песня жаворонка» Чайковского, «Море» Римского-Корсакова</p> <p>«Пришла весна» Левиной, «Веснушки» Вихаревой</p> <p>«Песенка-</p>	<p>Проведение праздника, посвященного Дню Победы, прослушивание аудиодиска с военными песнями, просмотр видеороликов и документальных фильмов о войне.</p>	<p>Фольклорный праздник «Без труда не выловишь рыбку из пруда» (с посещением русской избы)</p>	<p>достопримечательностей Санкт-Петербурга, цветные салютики.</p> <p>Аудиодиск с русскими народными песнями и хороводами, цветные ленточки, платочки, русские народные костюмы для ряжения,</p>
--	--	--	--	--	--	---

			приветствие» Картушиной				русские народные музыкальные инструменты, мейаллофон.
		Музыкальное движение.  Учить детей реагировать сменой движений на изменение темпа в музыке.  Упражнять в выразительной импровизации знакомых детям движений, стремиться исполнять их непринужденно.  Совершать восприятие детьми темпа музыки, обратить внимание на ускорение и замедление.  Игра на музыкальных инструментах.  Познакомить детей с аккордеоном, научить приемам игры на нем.  Создавать условия для	«Танец с хлопками» карельская нар. Мелодия «Парный танец» Хорватская нар. мелодия. «Метро» Ломовой  «В нашем оркестре» Попатенко. «От топота копыт...» слова народные  Весенний вальс»	Концерт «Мои любимые произведения»  Вечер подвижных игр на свежем воздухе «Праздник березки»	Сюжетно-ролевая игра «Мы – экскурсоводы по Санкт-Петербургу»  Выпускной праздник «Экскурсия по детскому саду»  Просмотр фотографий с памятниками нашего города, посвященных Победе, просмотр видеороликов и фильмов о Ленинграде в годы ВОВ, прослушивание аудиодиска с песнями о		

		<p>обучения детей самостоятельно определять направление мелодии в знакомых попевках и исполнять их на металлофоне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Создать условия для обучения детей различать, сопоставлять образы трехчастной формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество. Пение.</li> </ul> <p>Создавать условия для развития музыкальной грамотности.</p> <p>Побуждать детей придумывать простую мелодию на отдельную</p>	<p>и полька «Триктрак» Штрауса .</p> <p>«Радуга» р. н.п., «Солнце улыбается» Тиличевой «Ждём птиц» Боромыковой</p> <p>«Весенние ручейки» Бейер,</p> <p>«Прилетайте, птицы!» Свиридова.</p> <p>«Кто скорее ударит в бубен?» Шварца</p> <p>«Радуга» р. н. п</p> <p>«Полька» Стравин</p>			<p>нашем городе, о России, а также Гимна России и Гимна Санкт-Петербурга.</p> <p>Русские народные песни «Ходила младшенька по борочку», «По малину в сад пойдем», «Сеяли девушки яровой хмель» р. н. м.</p>
--	--	---	---	--	--	---

		<p>фразу.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Научить детей делать шаги с поворотом, а также перестроения (змейка, выворачивание круга)</p> <p>Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи характерных особенностей персонажа.</p> <p>Отработать различные виды движения под музыку (шаг, бег, поскоки) в соответствии с характером музыки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для обучения детей аккомпанировать себе на музыкальных</p>	<p>ского.</p> <p>«Музыкальное эхо»</p> <p>«День Победы»</p> <p>Тухманова, «Песня десятого десантного» Окуджавы.</p> <p>«Наш любимей детский сад», «Настала пора нам прощаться» Гусевой, «Военное поурри»</p> <p>«Я иду с цветами»</p> <p>«Весенний вальс»</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>инструментах знакомые песни.</p> <p>Побуждать детей сочинять простые мелодии (из 2-3 звуков) на металлофоне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Расширять представление детей об изобразительных возможностях музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество. Пение.</li> </ul> <p>Учить детей соблюдать динамические оттенки в песнях, смягчать концы фраз.</p> <p>Закрепить представления детей о высоких, средних и низких звуках.</p>	<p>Штрауса, «Марш Кадетов» Шмакова.</p> <p>«Мы – военные» Ломовой.</p> <p>Игра «Праздничный салют» Колмановского</p> <p>«Вальс» Кабалевского,</p> <p>«Военный марш» Шумана.</p> <p>«Балалайка и гармошка» И. Арсеева, «Камаринская» Чайковского.</p> <p>«Ах, как летом хорошо!»</p> <p>«Возду</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		Музыкальное движение. Создавать условия для развития у детей навыка передавать в движении ритмический рисунок музыки. Развивать чувство партнера в танцах, побуждать детей придумывать перестроения в парах. Развивать воображение, творчество, отработать ритмичность движений. Игра на музыкальных инструментах. Создавать условия для развития у детей умения исполнять пьесу на	шные шары» Роот  «Русский хоровод», «Хоровод цветов» Слонова, «Здравствуй, лето!» Ждановой.  «Наш веселый зоопарк», «Капричио» Гаврилина.				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>разных муз.инструментах (тарелки, маракасы и др.)</p> <p>Совершенствовать умение детей передавать ритмический рисунок стихотворения (фразы) на шумовых инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки.</li> </ul> <p>Формировать представление о средствах выразительности музыки, передающих торжественной, праздничный характер музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li> </ul> <p>Закрепить умение детей петь плавно, протяжно, допевать длинные звуки в конце фразы.</p> <p>Закрепить</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



		<p>умение детей импровизировать на заданный текст.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться тройками, а также выполнять движения с предметами.</p> <p>Закрепить у детей представление о трёх китах музыки, умение импровизировать движение в соответствии с жанром.</p> <p>Отработать движение бокового галопа в игре.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепить умение детей аккомпанировать себе на музыкальных инструментах знакомые песни. Создава</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>ть условия для обучения детей использовать динамические оттенки при импровизации на знакомых музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки.</li></ul> <p>Расширять музыкальный кругозор детей, умение пользоваться терминами (крещендо, диминуэндо, форте, пиано) при определении героического характера музыки</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li></ul> <p>Совершенствовать у детей умение петь проникновенно,</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>выразительно.</p> <p>Совершенство вать умение импровизировать мелодию и ритмический рисунок на знакомые четверостишья .</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Создавать условия для обучения детей шагу вальса, совершенствов ать умение детей двигаться поскоком, танцевать в паре.</p> <p>Развивать у детей желание придумывать движения, характерные для данного персонажа</p> <p>Закрепи ть умение перестраивать ся из рассыпной в один большой круг, в 4 маленьких, развивать сенсорные способности.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Создавать условия для развития у детей умения исполнять на музыкальных инструментах трёхдольный размер музыки</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание музыки.</li></ul> <p>Совершенствовать представления детей о тембровых выразительных возможностях музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнительство и творчество: Пение.</li></ul> <p>Совершенствовать умение детей точно интонировать мелодию, выполнять</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>динамические оттенки, умение звукоподражать различным предметам.</p> <p>Музыкальное движение.</p> <p>Совершенствовать знакомые танцевальные шаги и движения.</p> <p>Закрепить умение пользоваться знакомыми средствами выразительности (жест, мимика)</p> <p>Побуждать детей к игровым импровизациям, выражать в движении характерные образы</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение воспроизводить различные ритмы и мелодии.</p> <p>Развивать у детей желание</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			импровизировать на металлофоне различные образы.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Перспективный план по региональному компоненту и компоненту ДОУ.**

**Цели:**

- Знакомить детей с культурой России, с традициями, обрядами и обычаями её народа.
- Сформировать представление о народной музыке, познакомить с музыкальными произведениями о России и Санкт-Петербурге.
- Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю и к его народу.

Месяц	Содержание работы с детьми.				
	Ясельная гр.	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.
Сентябрь. Октябрь. Ноябрь.	Приобщение детей к русскому народному устному творчеству путем включения частушек	Знакомство с русскими народными потешками и попевками об осени, урожае : рассматривание заготовок на зиму (сушка лука, ягод, зерновых)	Знакомство с предметами русского быта, их назначением, с трудом человека на поле и в огороде, знакомство с русскими поговорками и	Прослушивание и разучивание русских народных обрядовых песен о труде человека на родной земле. Знакомство с бардовской песней. Разучивание	Разучивание народных обрядовых песен и хороводов о труде людей в осенний период. Рассматривание принесённых детьми фотографий

	и колыбельных в режимные моменты		пословицами о труде. Разучивание народных попевок и закличек, связанных с осенним сезоном.	песни «Санкт-Петербург» Радорского.	урожая, выращенного на приусадебных участках ЛО. Беседа «Труд человека осенью». Разучивание песни «Петербургский вальс»
Декабрь. Январь. Февраль.	Знакомство с русскими народными сказками путём просмотра кукольных спектаклей	Знакомство с русскими народными зимними играми и забавами. Рождественские игры и забавы. Экспериментирование со звуком «Звенят сосульки»	Экспериментирование «Лепим мы снеговика» (солёное тесто). Разучивание русских народных хороводов, зимних игр и забав, масленичных закличек.	Экспериментирование со снегом в помещении. Рождество. Колядование по группам. Русские народные обрядовые масленичные песни, заклички.	Экспериментирование со звуком «Звенящие льдинки» Рождество. Колядки. Русские народные обрядовые масленичные песни, заклички.
Март. Апрель. Май.	Приобщение детей к русским народным потешкам и закличкам через пальчиковые игры.	Разучивание весенних попевок и закличек. Экскурсия по детскому саду «Кто о нас заботиться?» (в гости на кухню, к медсестре, в прачечную)	Прослушивание русских народных и современных колыбельных песен. Знакомство с животными Петербургского зоопарка.	Разучивание весенних закличек. «Почему так названы?» Знакомство с названиями улиц Приморского района. День Победы.	День города. Просмотр фотографий с памятниками нашего города, посвященных Победе, просмотр видеороликов и фильмов о Ленинграде в годы ВОВ, прослушивание аудиодиска с песнями о нашем городе, о России; Гимна России и Гимна СПб

**План взаимодействия с родителями:**

Месяц	Ясельная гр.	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная Гр.
Сентябрь	Консультация для родителей «Особенности музыкального развития детей 2-3 года жизни» на родительском собрании.	Консультация «Особенности музыкального развития детей 3-4 года жизни» на родительском собрании	Консультация «Особенности музыкального развития детей 4-5 года жизни» на родительском собрании	Консультация «Особенности музыкального развития детей 5-6 года жизни» на родительском собрании	Консультация «Особенности музыкального развития детей 6-7 года жизни» на родительском собрании
Октябрь	Анкетирование на тему «Классическая музыка для малышей»	Привлечение родителей к активному участию в празднике «Мишкины именины»	Консультация на тему: «Как научить ребёнка петь?»	Разучивание с родителями ролей для осеннего праздника	Изготовление костюмов и атрибутов для праздника «Музыкальная радуга»
Ноябрь	Консультация по теме: «Русские народные		Консультация для	Подготовка музыкальных	Осенняя викторина для



	потешки и пестушки в режимных моментах»	родителей на тему «Как развить у ребенка чувство ритма?»	номеров к вечеру развлечений «Семейные посиделки»	родителей.	
Декабрь	Мастер-класс для родителей «Домашний оркестр своими руками»				
Январь	Консультация на тему: «Музыка в Вашей семье»	Подготовка оформления для вечера рождественских игр совместно с родителями.	Анкетирование родителей на тему: «Семейные музыкальные традиции»		
Февраль	Рекомендации о репертуаре детских театров, концертов и т. д.	Подготовка к спортивному вечеру досуга, посвященному 23 февраля (изготовление эмблем, выбор девизов, названий команд, и т. д.)			
Март	Консультация по проведению пальчиковых игр с детьми дома.	Разучивание с родителями оркестра к празднику 8 марта			
Апрель	Изготовление реквизита и разучивание ролей для кукольного спектакля «Веселый зоосад»	Консультация для родителей на тему «Музыкальная аптека.	Изготовление совместно с родителями костюмов и атрибутов к вечеру досуга «Заюшкина избушка»	Привлечение родителей к активному участию в проведении вечера развлечений «Наш веселый светофор» Консультация для родителей на тему «Сказка и музыка. Три шага к искусству.»	Консультация для родителей на тему «Сказка и музыка. Три шага к искусству.»
Май	Выступление на родительском собрании по результатам музыкального развития детей 2-3 года жизни в конце учебного года.	Выступление на родительском собрании по результатам музыкального развития детей 3-4 года жизни в конце учебного года.	Выступление на родительском собрании по результатам музыкального развития детей 4-5 года жизни по истечении учебного года.	Выступление на родительском собрании по результатам музыкального развития детей 5-6 года жизни по истечении учебного года.	Выступление на родительском собрании по результатам музыкального развития детей 6-7 года жизни по истечении учебного года.
Лето	Индивидуальные консультации с родителями (в вечернее время, по желанию) об особенностях формирования музыкальных способностей у детей.				

## План взаимодействия с воспитателями.

Месяц	Ясельная гр.	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.
Сентябрь	Консультация для воспитателей по освоению музыкального материала в раннем дошкольном возрасте.		Консультация по осеннему музыкальному материалу. Разработка сценария развлечения «Мои игрушки»	Консультация по осеннему музыкальному материалу.	Консультация по осеннему музыкальному материалу.
Октябрь	Разработка сценария осеннего праздника. Разучивание осеннего музыкального материала.		Изготовление костюмов и атрибутов для осеннего праздника	Разработка совместно с воспитателями плана работы по правилам поведения на природе.	Разработка сценария вечера досуга «Осень в звуках и красках»
Ноябрь	Подготовка оборудования для вечера развлечений «Матрешки и цветные дорожки»	Разучивание ролей и изготовление костюмов для осеннего праздника.	Создание картотек народных календарных праздников, игр и хороводов.		
Декабрь	Разучивание зимнего музыкального материала. Разработка сценария и разучивание ролей для новогоднего праздника				
Январь	Разучивание ролей к кукольному	Разработка сценария развлечения	Подготовка совместно с воспитателя	Подготовка совместно с воспитателями	Разработка совместно с воспитателями

	спектаклю «Рукавичка»	я «Наш веселый хоровод»	ми к проведению настольного театра «Колобок – колючий бок»	материалов для экспериментирования	сценария празднования Дня Снятия Блокады.
Февраль	Разработка сценария для развлечения «На бабушкином дворе»	Изготовлен ие костюмов и атрибутов для кукольного спектакля «Добрая хозяйюшка».	Разработка сценария развлечения «Лесная олимпиада», изготовлени е костюмов и декораций.	Разработка сценария и подготовка оборудования для вечера досуга, посвященного 23 февраля.	
Март	Разучивание весеннего музыкального материала. Изготовление костюмов и разучивание ролей для весеннего праздника.		Подготовка к показу театра на фланелеграфе.	Изготовление костюмов и декораций для праздника 8 марта	
Апрель	Создание совместно с воспитателями картотеки по музыкально-дидактическим играм для младшего дошкольного возраста.		Разработка сценария праздника «Заюшкина избушка», изготовлени е костюмов и подготовка оборудовани я.	Подготовка к вечеру развлечений «День космонавтики». Составление сценария вечера досуга «Наш веселый светофор»	Изготовление костюмов и декораций к выпускному празднику.
Май	Консультация на тему: «Проведение игр и хороводов на свежем воздухе в теплое время года»				
Лето	Разучивание с воспитателями летнего музыкального репертуара, разработка конспектов занятий и развлечений на улице.				

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

- Структура реализации образовательного процесса:

### Непосредственная образовательная

деятельность:

Возрастная группа	Продолжительность НОД	Кол-во в неделю	Вечер развлечения в месяц
Группа раннего возраста	не более 10 минут	2	1
Вторая младшая группа	не более 15 минут	2	1
Средняя группа	не более 20 минут	2	1
Старшая группа	не более 25 минут	2	1
Подготовительная группа	не более 30 минут	2	1

### Связь с другими образовательными

областями по ФГОС:

«Физическое развитие»	развитие физических качеств, необходимых для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов
-----------------------	--

	детской деятельности и двигательной активности; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Речевое развитие»	развитие свободного общения с детьми и взрослыми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Социально-коммуникативное развитие»	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

### **План вечеров досуга:**

Группы		Младшая		Старшая гр.	Подготовительная гр.
	Ясельна	гр.	Средняя		

Месяц	я гр.		гр.		
Сентябрь			Вечер подвижных игр «Детский садик и я – большая дружная семья»		Вечер подвижных игр и эстафет с родителями «Овощи и фрукты – полезные продукты»
Октябрь	Праздник «Подарки осени»			Осенний праздник «У похода есть начало»	
Ноябрь		Осенний праздник «Мишкины именины»	Праздник «Осенний шопинг»	Развлечение «Семейные посиделки»	Осенний праздник «Музыкальная радуга»
Декабрь	Новогодние праздники.				
Январь		Развлечение «Наш веселый хоровод»		Развлечение «Пошла коляда»(колядование по группам)	Праздник «День Снятия Блокады»
Февраль			Спортивный вечер досуга к 23 февраля «Папа, мама, я – спортивная семья»	Вечер развлечений «Мой папа – самый сильный!»	Спортивный вечер досуга, посвященный Дню Защитника Отечества.
Март	Праздник «Весенний ветерок»	Праздники 8 марта.			
Апрель		Фольклорные вечера	Весенний праздник	Вечер развлечений,	

		развлечен ий «Цветики мои»	по мотивам сказки «Заюшки на избушка»	посвященный Дню Космонавтики.	
Май				Выступление на выпускном празднике в подготовительно й группе.	Выпускной праздник.
Лето	Вечер досуга на свежем воздухе «Праздник берёзки»				