

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом ГБДОУ д/с № 82  
Приморского р-на СПб  
Протокол № 1 от «31» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим ГБДОУ д/с №82  
Приморского р-на СПб  
В.А. Фролова  
Приказ № 20- од от «31» августа 2018г.



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности (№ 5)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 82 комбинированного вида Приморского района  
Санкт-Петербурга

**на 2018 – 2019 учебный год**

**ВОСПИТАТЕЛИ:**

Синельщикова Наталья Николаевна

Аветисян Зоя Гургеновна

Санкт-Петербург,

2018 г.

## Содержание:

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	2
1.1	Пояснительная записка	2
	<i>Обязательная часть программы</i>	
	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	3
	Значимые характеристики для разработки рабочей программы	6
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.2	Планируемые результаты	7
1.3	Цели и задачи образовательной работы в летний период	9
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
	<i>Обязательная часть программы</i>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития (в пяти образовательных областях)	10
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	75
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	80
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.4	Сложившиеся традиции группы	82
2.5	Образовательная работа в летний период	82
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	84
	<i>Обязательная часть программы</i>	
3.1	Распорядок пребывания воспитанников (режим дня)	84
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3.2	Традиционные события и праздники	87
3.3	Создание развивающей предметно-пространственной среды	87
3.4	Методические материалы и средства обучения и воспитания	88
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	88
	Приложение. Реализация образовательной деятельности Учебный план	90-91

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа второй группы раннего возраста разработана на основе образовательной программы дошкольного ГБДОУ детский сад № 82 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга и в соответствии с нормативными документами

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015г.)
- Приказом Министерства образования РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.  
Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для дошкольного возраста от 2 до 3 лет.**

*Обязательная часть программы*

<b>Цель</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования</li><li>- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;</li><li>- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;</li><li>-Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</li></ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- охрана и укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия;</li><li>- создание благоприятных условий развития детей 2-3 лет в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями развития способностей творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим</li></ul>

	<p>собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</li> </ul> <p>-повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.</p> <p>Рабочая программа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;</li> <li>-соответствует культурно-историческим, деятельностным и личностным подходам к проблеме развития детей дошкольного возраста;</li> <li>-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;</li> <li>-обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих задач воспитательно-образовательного процесса, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;</li> <li>-строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);</li> <li>-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, целостности и интеграции дошкольного образования;</li> <li>-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;</li> <li>учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;</li> <li>- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между</li> </ul>

<p><b>Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года)</b></p>	<p>детским садом и начальной школой.</p> <p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.</p> <p>В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего</p>
--	--

	<p>фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p> <p>импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений : негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p><b>Сроки реализации рабочей программы</b></p>	<p>2018-2019 учебный год (сентябрь 2018 – август 2019 г)</p>
<p><b><u>Целевые ориентиры</u></b> <b>Освоение воспитанниками группы образовательной программы</b></p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</li> <li>• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</li> <li>• Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</li> <li>• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</li> <li>• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</li> <li>• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</li> <li>• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</li> <li>• Проявляет интерес к продуктивной деятельности</li> </ul>

	<p>(рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</li> </ul>
--	---

### Значимые характеристики для разработки рабочей программы

Национально-культурные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.</li> <li>• Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ.</li> </ul>
Климатические	<p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.</li> </ul> <p>С 26.12. — 10. 01.- устанавливаются каникулы, в период которых создаются условия для самостоятельной, двигательной, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.</li> <li>• В теплое время — жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</li> </ul>
Организационные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Направленность деятельности педагогов ГБДОУ, обеспечивающих осуществление образовательного процесса: с 3 — 14 сентября проводится период обследования развития детей (адаптационный период)</li> </ul>
Современная социокультурная среда развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации;</li> <li>• культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ;</li> <li>• разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;</li> <li>• сложность окружающей среды с технологической точки зрения;</li> <li>• нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;</li> <li>• формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• быстрая изменчивость окружающего мира</li> <li>• новая методология познания мира - овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира; - усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания; - негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое;</li> <li>• влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>
--	--

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ОП ДО, возраста воспитанников, состав группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей.

#### **1.2. Планируемые результаты. *Результаты освоения рабочей программы.***

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие;

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой



объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей**

Позволяет оценить динамику достижений в развитии ребёнка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты *педагогической диагностики (мониторинга)* используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ><муникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта;
- >знавательной деятельности ( как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- %удожественной деятельности;
- \$изического развития.

Результаты оценки индивидуального развития дошкольников могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ндивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- ?тимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы для детей раннего возраста от 2 до 3 лет**

Объект педагогической	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
-----------------------	----------------	--------------------------	-------------------------	------------------

диагностики (мониторинга)	педагогической диагностики	педагогической диагностики	педагогической диагностики	педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: - Социально-коммуникативное развитие; - Познавательное развитие; - Речевое развитие; -Художественно-эстетическое развитие; - Физическое развитие.	Наблюдение. Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

### 1.3. Цели и задачи образовательной работы в летний период.

Основной целью организации летней оздоровительной кампании ГБДОУ является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:

- создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
- организация правильного питания детей;
- осуществление оздоровительной работы с детьми;
- активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.

2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:

- наблюдение за цветниками, деревьями, насекомыми, растениями;
- проведение смотров-конкурсов.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.

5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности подвижных, речевых игр, чтения художественной литературы.

## 2. Содержательный раздел рабочей программы.

*Обязательная часть программы*

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Месяц	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми (НОД, проекты и т. д.)
IX	Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй детский сад! Моя семья. Мой микрорайон. Моя улица.	Адаптировать детей к условиям детского сада. Знакомить как с ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки...). Познакомить с детьми, воспитателями и другими сотрудниками детского сада. Отвлечь от переживаний, адаптировать к новым условиям. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Формировать представления о безопасном поведении на улице по дороге из дома в детский сад и из детского сада домой.	Выставка фотогазет «Мои летние каникулы» Создание фотоальбома с видами ближайшего окружения.

	Познавательное развитие	Здравствуй детский сад! Моя семья. Мой микрорайон. Моя улица.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Расширять представление о профессиях сотрудников детского сада.	Игры на закрепление правил дорожного движения. Выставка детских работ совместно с родителями из природного материала.
	Речевое развитие	Здравствуй детский сад! Моя семья. Мой микрорайон. Моя улица	Вовлекать детей в беседу, диалог, игру. Формировать активный словарь. Формировать партнерские отношения во время совместной игры. Пополнять словарь, развивать связную речь.	Рассматривание иллюстраций на тему «Моя семья». Заучивание отрывков стихотворений об игрушках. Итоговое мероприятие: создание фотоальбома «Прогулки с семьёй».
	Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй детский сад! Моя семья. Мой микрорайон. Моя улица	<b>Изобразительная деятельность.</b> Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке согласно заданной теме. <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Приобщать к конструированию из строительного материала, поддерживать интерес к конструктивной деятельности.	Аппликация, лепка, рисование на тему «Дом», «Осень», «Деревья». Выставка гербариев, осенних пейзажей

			<b>Музыкальная деятельность.</b> Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.	
	Физическое развитие	Здравствуй детский сад! Моя семья. Мой микрорайон. Моя улица	Физическая культура. Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; совершенствовать умения и навыки в основных видах движений. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных игра, физических упражнениях, активности в самостоятельной и двигательной деятельности	Развлечение «Папа, мама, я – дружная семья!»
Х 1 - 2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Игрушки	Воспитывать бережное отношение к игрушкам, вызвать у детей чувство сопереживания, доброжелательное отношение между сверстниками и взрослыми. Познакомить с названиями игрушек игровой комнаты. Способствовать расширению активного словаря. Взаимодействие с игрушками. Способствовать накоплению игрового опыта.	Выставка «Моя любимая игрушка». Ди «Одень куклу», сюжетно-ролевые игры в центрах активности.

	Познавательное развитие	Игрушки	Формировать понятие «игрушки». Различать и называть игрушки, а так же их цвет, размер, материал. Знакомство с понятием «много-мало».	Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и «Противоположности, пирамидки, сортеры, матрешки.
	Речевое развитие	Игрушки	Познакомить с понятиями: «игрушки». Развивать навыки связной речи. Побуждать отвечать на вопросы воспитателя. Вызывать речевую инициатив у детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия «игрушки». Развивать пространственное восприятие. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки).	Знакомство с творчеством А.Барто. Чтение стихов. Побуждение к заучиванию и договариванию знакомых слов и словосочетаний, рассматривание иллюстраций.
	Художественно-эстетическое развитие	Игрушки	<b>Изобразительная деятельность</b> Развитие детского творчества. Знакомство с различными художественными материалами, развитие образного мышления. Знакомство с цветом и формой. Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, аппликации,	Аппликация, рисование по теме «Игрушка». Итоговое мероприятие Выставка детских работ «Моя игрушка».

			<p>лепке согласно заданной теме. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> Формирование основы музыкальной культуры. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.</p>	
	Физическое развитие	Игрушки	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Развивать основные виды движений, координацию движений, мелкую и крупную моторику рук. Имитация движений (мяч,</p>	<p>Хороводные и подвижные игры на тему: «Игрушки», физкультминутки. Д/у «Догони мяч», Д/у «Мяч в круге», пальчиковые игры: «Игрушки», «Есть игрушки у меня».</p>

			мишка, зайчик...)	
Х 3 - 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Овощи	Познакомить с названиями овощей. Расширять представление детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение между сверстниками.	Рассматривание иллюстраций из серии «Овощи и фрукты». Ди «Угадай овощи на ощупь», «Собери сою корзинку», «Чудесный мешочек».
	Познавательное развитие	Овощи	Узнавать, называть овощи. Уточнить представление об овощах (морковь, огурец, капуста). Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый, длинный, вкусный.	Ди «Что в мешочке?», игра «Овощи-малютки», Игра «Угадай на вкус», Ди «Какого цвета овощ?»
	Речевое развитие	Овощи	Закрепить знания детей об овощах, повторить знания знакомых овощей, узнавать их в натуре и на картинке. Вслушиваться в инструкции воспитателя и правильно выполнять действия, развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи, побуждать к высказываниям, обогащать словарный запас. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными.	Стихотворение Е.Маленкина «У зайчика ушки...», Русская народная сказка «Репка» (рассказывание), теневой театр по сказке «Репка», пальчиковый театр «Репка», Ди «Приготовь суп», «Зайчишки-трусички»-потешка.
	Художественно-эстетическое развитие	Овощи	<b>Изобразительная деятельность.</b> Развивать интерес к различным видам	Отгадывание загадок, обводки «Овощи», раскраски «Овощи»,



			<p>изобразительной деятельности. Знакомить детей со свойствами пластилина, приемом раскатывания. Проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Познакомить детей с деталями конструктора, поощрять экспериментирование с деталями, побуждать выполнять различные постройки, развивать мелкую моторику рук. <b>Музыкальная деятельность.</b> Выполнение музыкально-ритмичных упражнений.</p>	<p>Ди «Веселые заплатки», лепка: огурчики и морковки, рисование: «Поливаем огород». Аудиозапись « Урожай».</p>
	Физическое развитие	Овощи	<p>Развиваем умение выполнять движения в соответствии с текстом. Упражнять в катании мяча, внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. Способствовать закаливанию детского организма.</p>	<p>Пи «Огородники», пальчиковые игры по теме «Овощи»: «Мы капусту солим...», координация слова с движением: «На грядке».</p>
X I 1 - 2	Социально-коммуникативное развитие	Овощи-фрукты	<p>Закрепить знания детей об овощах, повторить названия знакомых овощей. Познакомить с названиями</p>	<p>Ди «Покормим зайчат», Ди «Посадим огород», рассматривание иллюстраций на тему «Фрукты», Ди</p>

неделя			<p>фруктов.          Формировать доброжелательные отношения между детьми.          Формировать у детей эмоционально положительный отклик на совместную деятельность с взрослыми. Привить любовь к окружающему миру.          Сопереживать сказочным героям, высказывать интерес к сказкам.</p>	<p>«Собери фруктовую матрешку», Д/и «Собери фруктовую корзинку», Д/и «Свари компот».          Итоговое: «Как мы варили суп и компот».</p>
	Познавательное развитие	Овощи-фрукты	<p>Узнавать и называть овощи.          Соотносить натуральные предметы с их изображением.          Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи».          Уточнить и закрепить представление детей о фруктах, о том, где они растут, как их выращивают и собирают.          Упражнять в правильном различении и назывании цветов: зеленый, желтый, красный.          Закреплять понятие «один-много».</p>	<p>Д/и «Найди такой же», Д/у «Один-много, чудесный мешочек «Угадай фрукты на ощупь», Д/и «Что где растет?», Д/и «Подбери по цвету».</p>
	Речевое развитие	Овощи-фрукты	<p>Закреплять умение слушать простые рассказы, стихотворения, сопровождая его выкладыванием картинок по сюжету. Понимать</p>	<p>Чтение В.Сутеев «Мешок яблок».          Предметные картинки с изображением овощей, набор муляжей овощей», Д/и «Корзина с овощами», Д/и</p>

			<p>и употреблять обобщающее слово «овощи». Узнавать и называть фрукты. Понимать и выполнять инструкцию (возьмите одного). Повторять за воспитателем несложные фразы. Формировать способность к обобщению «фрукты». Развивать исследовательские навыки, вкусовые ощущения.</p>	«Узнай и назови фрукты»
	Художественно-эстетическое развитие	Овощи-фрукты	<p><b>Изобразительная деятельность.</b> Развивать внимание. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями и круговыми движениями. Рисовать, используя краски нескольких цветов. Изображать округлую форму разной величины. Развитие мелкой моторики пальцев рук.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> Приставлять кирпичики друг к другу узкими короткими гранями. Строить по словесному описанию. Закрепить усвоение обобщающих понятий «овощи-фрукты».</p>	<p>Иллюстрации овощей и фруктов. Муляжи: огурцы, морковки, яблока. Трафареты овощей, фруктов. Рисование: «На яблоне выросли яблочки», разные овощи и фрукты (лепка) «Воротики в сад и огород для больших и маленьких игрушек». Песенка Железных «Автобус» - сядем на автобус и поедим во фруктовый сад. Музыкальные игры. «Соберем урожай в корзиночки».</p>

			<p>Делать постройку соразмерную игрушке. Уточнять понятия «высокий-низкий», «большой-маленький».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Умение слушать и выполнять игровые действия.</p>	
	Физическое развитие	Овощи-фрукты	<p>Развивать координацию движений. Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении.</p>	<p>П/и «Поезд» (на дачу), физкультминутки: «Уборка урожая», «Яблоко» гимнастика «Садовник» (копает, сажает, поливает)</p>
XI 3 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Одежда	<p>Формирование представлений об одежде. Формировать навыки самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. Формирование бережного отношения к своей одежде и вещам сверстников. Замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде. Вежливо обращаться за помощью к сверстникам и взрослым.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением различной одежды. Д/и «Найди пару», Д/и «Стирка» Игровой досуг «Мамины помощники».</p>
	Познавательное развитие	Одежда	<p>Расширять представления об одежде. Узнавать ее на картинках. Последовательно одевать и раздевать куклу. Называть предметы одежды, ее цвет.</p>	<p>Обучающие карточки «Одежда», пособия на ковролин.</p>
	Речевое	Одежда	Развивать речь как	Стихотворение

	развитие		средство общения. Побуждать договаривать отдельные слова при повторном чтении. Увеличение словарного запаса.	«Маша варежку надела»
	Художественно-эстетическое развитие	Одежда	Обращать внимание на детали одежды. Формировать эстетический вкус. Вызывать у детей интерес к действию с карандашами, мелками, фломастерами, красками. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина и различными техниками его нанесения (пластилинография).	Рисование по теме: «Платье и рубашка», «Матрешкин сарафан», «Красивая шубка у Маши».
	Физическое развитие	Одежда	Развиваем основные виды движений, координацию, мелкую и крупную моторику рук.	Пальчиковые игры, игры на координацию слова с движением «Дружно помогаем маме», «Раз, два, три, четыре, пять...»
XI 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми деревьями ближайшего окружения. Прививать любовь к природе. Воспитывать экологически грамотных людей.	Рассматривание иллюстраций «Осень», «Как одеты люди осенью», Д/и «Желтые, красные листочки», чтение стихов Раздовой «Закружилась надо мной...», О.Соломенникова «Листопад, листопад, листья желтые летят...»

			Замечать красоту осени. Поощрять умение детей играть со сверстниками.	
	Познавательное развитие	Осень	Формировать представление детей об изменениях, которые происходят в неживой природе осенью. Закрепить представление детей об овощах и фруктах: что общего, чем отличаются, значимость для человека, сохранность витаминов.	Чтение стихотворения Е.Трутневой «Утром мы во двор идем». Беседы: «Осень», «Дары Осени», «Признаки осени». Д/и «Листики ко мне». Выставка поделок из природного материала.
	Речевое развитие	Осень	Слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. Знакомить с сезонными изменениями в природе, понимать речь воспитателя, побуждать к высказываниям, обогащать словарный запас. Дифференцировать красный, желтый цвета, использовать в активной речи слова «такой же», «не такой». Тренируем умение заканчивать предложения по картинке.	Кабардинская народная песенка «Дождик, дождик перестань...» (в сокращении), игра «Картинки осени». Ди «Маленький-большой», дыхательная гимнастика «Подуй на листочек».

	Художественно-эстетическое развитие	Осень	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  Расширять представления об осенних явлениях в природе.  Продолжать знакомить со свойствами пластилина.  Отрывать небольшие кусочки пластилина от общей массы, раскатывать между ладонями. Доброе, заботливое отношение к близким. Закреплять навыки работы с красками, приемом примакивания.  Заполнять всю поверхность листа.  Закреплять знания названия основных цветов.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  Складывать из двух частей листья красного и желтого цвета, называть получившийся предмет и его цвет.  Выполнять действия по подражанию.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  Развивать слуховое внимание, совершать соответствующие с правилами игры действия: на редкое звучание протянуть ручку вперед (как бы ловя капельки дождя), на частое звучание – сложить ладошки домиком</p>	<p>Игра «Сложи листок».  Прослушивание аудиозаписи «Шум дождя». Игра «Дождик».</p>
--	-------------------------------------	-------	---	--

			над головой (спрятаться от дождя).	
	Физическое развитие	Осень	Развивать двигательные реакции в упражнениях. Выполнять основные движения. Действовать по слову воспитателя.	П/и «Гучка и капелька, пальчиковые игры «Дождь», П/и «солнышко и дождь», Дыхательная гимнастика «Тучки»
XII 1 неделя	Социально- коммуникативно е развитие	Посуда	Формирование начального общения и культурного поведения. Побуждать детей активно включаться	Рассматривание картинок «Посуда», «На кухне». Чтение стихотворения «Для чего нужна посуда», сюжетно ролевые



			<p>в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого. Формировать у детей самостоятельность во время еды. Поддерживать стремления ребенка действовать самому. Развивать потребность в самостоятельности, уверенность в себе, своих силах. Помогать вступать в контакт со сверстниками. Побуждать детей к игре рядом и вместе друг с другом. Знакомить детей с ближайшим окружением: посуда.</p>	<p>игры: «Угощаем чаем», «Готовим обед»...</p>
	Познавательное развитие	Посуда	<p>Познакомить детей с названиями ближайшего окружения: посуда. Закрепить умение выделять характерные признаки посуды (цвет, величину предметов, материал из которого изготовлены предметы), сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу</p>	<p>Набор картинок, реальные предметы, игрушки для разыгрывания личных сюжетов – кормление кукол (посуда, столовые предметы). Д/и «Чего не стало», Д/и « Угостим куклу Катю чаем», Д/и «Подбери по размеру», Д/и «Найди пару», «Разрезные картинки», игра «Золушка» (горох - в чашку, фасоль – в тарелку. Свободное общение «Послушная</p>

			использования. Формировать навыки безопасного обращения с посудой.	ложка» (закрепление навыков кушать самостоятельно.
	Речевое развитие	Посуда	Активизировать словарь по теме: «Посуда», закрепление категории родительского падежа, единственного числа, составлять сложноподчиненные предложения, закрепление понятия «Слово». Закрепить представления о посуде, ее многообразии и назначении. Расширение словаря по теме: чашка, тарелка, стакан, кастрюля, сковорода, блюдо, блюдце, чайник, кухонная посуда, готовить, есть, пить. Воспитывать инициативность в речевом общении с окружающими. Развивать образные движения посредством игры. Умение заканчивать предложения, составлять предложения по демонстрации действий и по картинкам (мама варит суп в...кастрюле), бабушка жарит котлеты на... сковороде.	Д/и «Найди ошибку», Д/и «Пришли гости» (ответы детей на вопросы «Что у нас на столе?»), Д/и «Закончи предложение» (дети заканчивают предложения с опорой на сюжетные картинки), настольный театр «Три медведя», Чтение сказки «Три медведя», «Волшебный мешочек» (отгадывание знакомого предмета на ощупь, рассказать о нем).
	Художественно- эстетическое	Посуда	<b>Изобразитель ная</b>	Миски для трех медведей», «Блюдца

	развитие		<p><b>деятельность.</b></p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить с пластилином, его свойствами. Закреплять навыки лепки. Закрепления навыка скатывания шариков. Развивать мелкую моторику пальцев. Отрабатывать навыки сплющивать и прищипывать края диска. Актуализировать знания детей о материалах, из которых изготавливают посуду. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.</p> <p><b>Рисование.</b> Проявлять творческие способности, интерес к раскрашиванию. Формировать умение ритмично рисовать кружки, точки, разные линии. Закреплять умение рисовать пальчиком. Формировать умение располагать изображение по всему листу. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Конструктивно-модельная</b></p>	<p>для киски».</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Настольный театр «Три медведя». Д/и «Раздать медведям посуду», Д/и «Накорми медвежонка». Раскрашивание предметов посуды карандашом. «Тарелочка», «Нарядная тарелочка», рассматривание иллюстраций. Раскраски с крупным изображением посуды. Ознакомление детей с иллюстративным материалом. Сказка «Три медведя», стол и стулья разных размеров и цветов для мишек. «Мишку на руки возьми», игр на инструментах (погремушках), Д/и «Научим мишку играть на погремушках», музыкальная разминка «Здравствуйте ручки». Прослушивание аудиозаписи</p>
--	----------	--	---	---

			<p><b>деятельность.</b> Поддерживать желание строить самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Знакомить детей с деталями: кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр. Последовательно выполнять постройки, контролируя свои действия.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание. Развивать умение связывать движения с музыкой. Побуждать детей к подпеванию и пению. Закреплять навыки игры на простейших музыкальных инструментах (погремушках)</p>	
	Физическое развитие	Посуда	<p>Развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности. Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий. Упражнять</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Медвежата в чаше жили», пальчиковая гимнастика «Посуда», физминутки, хороводная игра «Изобрази посуду», инсценировка стихотворения Е.Николаевой (с показом) «Я сейчас готовить буду».</p>

			в организационных действиях: построение вокруг, в пары с помощью воспитателя.	
<p>ХII 2 неделя</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Развивать у детей элементарные способности общения с просьбой, умение поменяться игрушкой с другим ребенком. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить. Развивать способности принять на себя роль животных. В процессе игры обучить умению пользоваться выразительными движениями для передачи настроения, чувств. Способствовать развитию самоуважения у детей. Развивать способность понимать эмоциональное состояние животных (по характеру движений, походке) и особенности их общения. Способствовать повышению самооценки детей. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	

			Знакомить детей с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания	
Познавательное развитие	Домашние животные и их детеныши	Знакомить детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, их названия, особенности внешнего вида, потребности (жилище, пища). Формирование знаний понятия домашние животные (почему называются домашними)	Познакомить детей со стихами, потешками по данной теме. Рассматривание картин «Кошка с котятами». Д/и «Кто пришел к ребятам в гости?», Д/и «Кто как кричит?», Д/и «Мама и детки», Д/и «Чья мама?», наблюдение за котенком. Рассматривание внешнего вида (есть голова, туловище, лапы, хвост). Д/и «Подбери пару». Сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» (иллюстрации по сказке), стихотворение А.Барто «Лошадка», Д/и «Большой-маленький», А.Барто «Игра в стадо», силуэтные картинки домашних животных.	
Речевое развитие	Домашние животные и их детеныши	Расширять представление о домашних животных, называть и узнавать животных. Вместе с воспитателем составлять небольшой рассказ, называть домашних животных. Формирование умения образовывать уменьшительно-ласкательные	Д/у «Найди тень», Д/и «Чей малыш», беседа «Кто как кричит?», сказка «Бычок четный бочок, белое копытце», Д/и «У кого кто», «Угадай, чей голос», аудиозаписи (голоса домашних животных), потешка «Кисонька-мурысонька», разрезные картинки,	

			<p>названия детенышей животных.          Обогащать словарный запас, составлять сложносочиненные предложения с противоположным союзом «а», простые предложения с предлогом, имена существительные в форме единственного числа и множественного числа. Закреплять знания о том, как «говорят» домашние животные, отвечать на вопросы.          Добиваться повторения передачи действий различных животных, имитировать их голоса, способствовать развитию звукоподражанию, слуховое восприятие, артикуляционный аппарат.</p>	<p>речевые формы фольклора «Киска, киска», «Идет коза рогатая», «Лошадка», «Бычок».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Домашние животные и их детеныши	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>. Лепка.</b>          Вызывать интерес к лепке.          Способствовать развитию умения отщипывать маленькие кусочки от большого куска, формировать округлые комочки из пластилина.          Способствовать развитию любви к</p>	<p>Ди « Кто живет на ферме», «чудесный мешочек», рассматривание картинок «Домашние животные». Лепка «Пирожок для котика». Потешка «Пошел котик на торжок» «Пойдем пасти животных на зеленый луг». На фланелеграфе «Домашние животные». Раскраски с изображением домашних животных,</p>

			<p>животному.</p> <p><b>Рисование.</b> Правильно держать карандаш, регулировать мышечные усилия. Наносить штрих и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Подводить к пониманию того, что зеленый цвет травы имеет несколько оттенков, отображать это в рисунке. Воспитывать у детей доброе отношение к животным, вызывать желание помогать им. Развитие мелкой моторики рук, закрепление знаний и представлений о домашних животных и их детенышах.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Поощрять самостоятельность. Различать где живут животные. Уточнить и дополнить знания детей о домашних животных, где живут. Составлять рассказ по картинке «Где живут животные». Проявлять творческие</p>	<p>их детенышей, трафареты-обводки. Игры с построенным двором для животных. «Домик для собачки», иллюстрации с изображением домиков. Загородка для телят и жеребят. Прослушивание «Кто пасется на лугу» Цикл песен на стихи А.Барто «Бычок», «Лошадка», игра приветствие «наши умные головки». Музыкально-ритмичное упражнение «На лугу пасутся...». Веселый оркестр</p>
--	--	--	---	--



			<p>способности. Замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко друг к другу, чередовать кирпичики по цвету.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Знакомить с музыкальными молоточками. Отбивание ритма молоточками. Ксилофон-ударный музыкальный инструмент, имеющий определенную высоту звучания. Помочь ребенку через музыку освоить мир человеческих чувств, эмоций, переживаний.</p>	
	Физическое развитие	Домашние животные и их детеныши	<p>Упражнять детей в самостоятельном выполнении последовательности игровых действий, правильно выполнять движения.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>	П/и «Жони», физкультминутка «Кошка», П/и «Кот Васька», пальчиковая игра «Коготки», «Котята», «Домашние животные».
ХII 3 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Домашние животные и птицы	с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. Помогать	Рассматривание картинок «Домашние животные и птицы». Сказка «Курочка Ряба», рассказ воспитателя о

			<p>детям в общении, умению обращаться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком, воспитывать интерес к сказочным героям, сопереживать им. Побуждать детей пожалеть другого (сверстника, взрослого). Создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности, игры, инсценировки сказок, потешек, песенок. Продолжать знакомство детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить). Знакомить с понятиями «Можно-нельзя-опасно».</p>	<p>людях, ухаживающих за животными. Экскурсия с родителями в зоопарк.</p>
	Познавательное развитие	Домашние животные и птицы	<p>Познакомить с птицами. Рассматривание картинок, называть персонажей, их действия, понимать причинно-следственные связи. Уточнять знания названий детенышей</p>	<p>Набор картинок, игрушки. Д/и «Кто как кричит?», Д/и «Мамы и детки», стихотворение «Зерна курочка клюет», «Курочка наседка помогает деткам». Кукольный театр по сказке В.Сутеева «Цыпленок»</p>

			<p>животных в единственном и множественном числе. Расширять представление о животных (узнавать в игрушках ..собака, корова, коза, курица, петух, утка, гусь). Помочь детям увидеть разницу между взрослыми животными и их детенышами. Дать общее представление о птицах. Формировать доброе отношение. Называть и выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок, Развивать зрительное восприятие.</p>	<p>и утенок». Рассматривание картины «Птичий двор». Фланелеграф – изображение домашних птиц.</p>
Речевое развитие	Домашние животные и птицы	<p>Узнавать на картинках домашних животных и птиц. Обогащать словарь детей существительным. Отвечать на вопрос «Кто?», «Где кошка?». Использовать в ответе предлоги. Узнавание голосов домашних животных, способствовать звукоподражанию, слуховому восприятию. Развивать связную речь. Добиться уточнения знаний о</p>	<p>Д/и «Где кошка?», книга «Домашние животные и их детеныши», Д/и «Чей голос?», Д/и «Чья мама?», Д/и «Кого не стало?», Д/и «Помогите найти деток». Беседа о птицах</p>	

			животных, их поведенческих. Способствовать развитию речи. Вызывать любовь к животным и желание помочь им.	
	Художественно-эстетическое развитие	Домашние животные и птицы	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами. Выдавливать указательным пальцем на пластилиновом шарике, прикреплять его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. Знакомство с приемом лепки «Надавливание».</p> <p><b>Рисование.</b> Уточнить знания о свойствах краски. Пользоваться красками, рисовать пальчиком, ритмично наносить отпечаток на бумагу. Вызвать интерес к рисованию. Закреплять умение работать карандашом, держать карандаш тремя</p>	<p>«Покорми курочку». Сказка «Курочка Ряба» с использованием настольного театра. «Крошки для утят». Рассматривание иллюстраций. Заборчик для петушка и уточки». Потешки «Гули Гули». Игры с крупным строительным материалом. Кубики. Пазлы. Упражнение «погремушки». Слушание «Лошадка». Пение «Петушок», «Котик», «Петушка я накормлю, дам я зернышек ему». Рассматривание картинок «Домашние птицы». «Мячики для котят». Д/и «Кошка и котята». Д/и «Какой мячик потерялся?». Рассматривание иллюстраций, потешка «Пошел котик на торжок».</p>

			<p>пальцами, рисовать предметы округлой формы.</p> <p>Способствовать развитию определения цвета предметов, развитию внимания.</p> <p>сооружения, развитие игровых навыков, развитие моторики рук,</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <p>Обеспечить воспроизведение конструкции несложного развития слухового восприятия, развитие речи, памяти, мышления, внимания. Помочь понять как нужно правильно подбирать детали по образцу.</p> <p>Поощрять экспериментирование с деталями.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>Помочь детям научиться реагировать на сильное и слабое звучание музыки.</p> <p>Добиваться усвоения детьми умения вслушиваться в музыку и с изменениями характера ее звучания изменять движения.</p> <p>Способствовать умению подпевать в песнях. Вызывать эмоциональный</p>	
--	--	--	--	--

			отклик на музыку. Разучивание потешек. Поддерживать у детей хорошее настроение, способствовать эмоциональной разрядке.	
	Физическое развитие	Домашние животные и птицы	Умение выполнять движения в соответствии с текстом. Научить детей бегать, не сталкиваясь друг с другом и действовать по сигналу. Обеспечить применение на практике игровых действий, способствовать формированию интереса к игре. Поддерживать у детей хорошее настроение. Общеразвивающие упражнения с погремушками.	Физкультминутка «Котик». Стихотворение Квитко «Сказала мама кисоньке: лови у нас мышей». П/и «Воробышки и кот», П/и "Кошка и котята». Физкультминутка «Наши уточки с утра», П/и «Птички, летите ко мне».
ХII 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Новый год	Поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивать способность видеть различное эмоциональное состояние близких, взрослых и детей (радость, печаль), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь). Поддержать уверенность в себе, своих силах («Я могу»),	Рассматривание картин«Зима. Новый год». Наблюдение «Елочка» в естественных условиях. Чтение Я.Аким «Елка наряжается». Д/и «Елочка». Знакомство со стихотворением загадкой «Зимний гость».

			развивать уверенность и самостоятельность	
	Познавательное развитие	Новый год	<p>Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике. Развитие воображения и творческой активности. Расширять представления детей о традициях и обычаях празднования Нового года. Знакомить детей с елью (есть ствол, ветки с колючими иголками. Иголок много. Они зеленые, маленькие). Продолжать сравнивать предметы по величине, обозначать результаты сравнения словами (большой, поменьше, маленький). Расширять кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения. Упражнять в сравнении группы предметов путем наложения.</p>	<p>Д/и «В магазине Новогодних подарков». Рассматривание иллюстрации «Праздник». Д/и «Елка с подарками». Д/у «Нанизываем бусы». Составление картинки Мозаика. Д/и «соедини по цвету»</p>
	Речевое развитие	Новый год	<p>Развивать речевое понимание и слух, артикуляционный аппарат, пополнять словарный запас, чувство языка, произносить слово и выразительное движение, стимулировать</p>	<p>Рассматривание картин «Зимний пейзаж», «Елочка». Д/и «Кто под елочкой танцует». Разрезные картинки «Повторяй за мной». Артикуляционная гимнастика для развития речи.</p>

			<p>инициативные высказывания. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Побуждать ребенка произносить слова за куклой. Пропевать слоги «Ля-ля-ля». Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, воспитывать любовь к русским народным сказкам. Развивать эмоциональность, умение создавать сказочный образ. Знакомить с традициями Нового года, зимними забавами.</p>	<p>Выкладывание елочек на ковролине. Макеты елочек. Ди «Наряди елочку». Чтение стихов: «Встанем под елочкой», «Наша елка». Ди «Полезная корзинка».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Новый год	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>. Лепка.</b>          Раскатывать комок пластилина круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая бусы на елочку. Находить сходство. Раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней, составлять простейшие изображения. Навыки работы в технике пластилинографии. Отщипывание мелких кусочков</p>	<p>Набор картинок с изображением елок. Иллюстрации о зиме «Снег идет», «Елка», «Бусы на елке», «Огоньки». Рассматривание иллюстраций «Елка нарядная». Прослушивание стихотворения Е.Благиной «Ну и елка, просто диво». Прослушивание стихотворения Я.Аким «Елка наряжается», Е.Ильина «Наша елка высока». Выкладывание елки на ковролине. Прослушивание музыкального фрагмента «В лесу родилась елочка» «Дорожка</p>



			<p>пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, придавливать указательным пальцем. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Рисование.</b> Формирование умения рисовать мазок</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Продолжать знакомить с деталями конструктора (кубик, кирпичик, пластина...).</p> <p>Умение правильно пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность. Побуждать создавать разнообразные дорожки. Побуждать детей называть цвет кирпичика. Собирать матрешки, соотнося части по величине, правильно составляя изображение. Побуждать обыгрывать сюжет на тему новогоднего праздника.</p>	<p>разноцветная». Беседа «Мы гуляли по дорожке». Коробка с разноцветными матрешками, елочки.</p>
--	--	--	--	--

			<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  Формировать умение слушать песню, понимать ее содержание.  Совершенствовать ритмичное восприятие, развивать умение подпевать повторяющиеся фразы в тексте песни. Осваивать ритмичную ходьбу.  Приобщать детей к вождению хора</p>	
	Физическое развитие	Новый год	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижных играх с простым содержанием и правилами.  Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, катание, бросание).  Формирование выразительности движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, поклевать зернышки, попить водицу).</p>	<p>Физминутка «Ой, мороз, мороз», «Наша елка велика». Пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки», «Висят на елке бусы». П/и «Зайка беленький сидит», «Поиграем в снежки», «Собираем шарики».</p>
I 1-2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Зима. Зимние забавы.	Способствовать объединению детей в игре. Повторение элементарных	Иллюстрации по теме: «Зима» (снежинки, снег, снеговик, санки).

			<p>правил поведения в детском саду. Играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбу взрослого). Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.</p>	<p>Целевые прогулки на участке, обращать внимание на зимний пейзаж. Д/у «Сделай узор». «Оденем куклу на прогулку». Д/и «Разрезные картинки». Чтение стихотворения А.Барто «Снег».</p>
	Познавательное развитие	Зима. Зимние забавы.	<p>Внимательно рассматривать картинку, понимать ее содержание. Рассказывать по картинке в определенной последовательности. Формирование представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам. Установление сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Закреплять знания зимней одежды, знания о правильном поведении на прогулке зимой.</p>	<p>Набор картинок. Картина «Таня не боится мороза». Кукла в зимней одежде. Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег». Загадки. Серия картинок «Дети на прогулке», «Зима», «Снеговик». Д/и «Когда это бывает». Выкладывание на ковролине (снежинки, снеговик).</p>
	Речевое развитие	Зима. Зимние забавы.	<p>Закреплять у детей умение отвечать на вопросы</p>	<p>Картина о зиме. «Зимние забавы». Чтение</p>

			<p>полными ответами. Умение составлять небольшой рассказ из 2 предложений по опорным вопросам.</p> <p>Активизировать словарь за счет существительных (снег, снежинка, снежок, снеговик). Звук «С» способ выявления звука в словах. Произносить звук «С».</p> <p>Закреплять названия зимней одежды. Умение отгадывать загадки. Желание общаться друг с другом и взрослым.</p>	<p>стихотворения А.Барто «Снег», О.Высотская «На санках». Д/и «Где снежинка», Д/и «Когда это бывает?», Д/и «Узнай и назови», Д/и «Составь картинку», Д/и «Одень куклу зимой».</p> <p>Дыхательные упражнения Снежная туча.</p> <p>Чтение Н.Соколова «Снеговик», Е Брам «Лепит с самого утра», Т. Агибалова «К смеху детскому привык»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Зима. Зимние забавы.	<p><b>Изобразительная деятельность . Лепка.</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с пластилином. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии, надавливание, приплющивание</p> <p>Составление фигурки снеговика из двух шариков и дополнительного материала.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>Формировать умение изображать знакомые предметы. Различать белый цвет. Формировать</p>	<p>«Снег, снег...».Д/и «Сложи снеговика». Д/у «Сколько снежков» (одного-много).</p> <p>Пальчиковые игры: «Белый снег пушистый в воздухе кружится», «Ох, как холодно зимой».</p> <p>«Вот зима. Кругом бело».</p> <p>Иллюстрация зимней вьюги.</p> <p>Рассматривание альбома «Времена года». Снежинки на ковролин.</p> <p>Наблюдения на прогулке. Д/и «Закончи стихотворение».</p> <p>Д/и «Какой бывает снег» Зимние картинки «Домик в снегу», «Зима», «Зимние забавы».</p> <p>Пазлы. Мозаика. Выкладывание на фланелеграфе</p>

			<p>умение рисовать мазками и круговыми движениями, уподобляя предметам (снегу), располагать изображение по всему листу. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Упражнять в действиях с мозаикой. Выбирать соответствующие цвета для создания узора.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Развивать чувство ритма и согласовывать текст с движениями. Обогащение музыкального опыта посредством знакомства с разнообразным музыкальным репертуаром. Формировать выразительные средства: интонацию движения.</p>	<p>зимней картины.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «Вот так холод», «Вот так мы умеем», «Выпал беленький снежок». Хоровод «Снеговик», «Весело мы пляшем со снеговиком». Песня «Снег, снежок»</p>
	Физическое развитие	Зима. Зимние забавы.	<p>Закреплять навыки в беге стайкой за воспитателем. Развивать основные виды движений: равновесие, ползание, прыжки. Выполнять движения</p>	<p>Физминутка «На дворе у нас мороз», «Прогулка», «На дворе мороз и ветер», «По сугробам». П/и «Снежки». Пальчиковая гимнастика: «Ох, как холодно зимой»,</p>

			в соответствии с произносимым текстом.	«Мы снежок слепили»
I 3-4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Дикие животные. Птицы.	Прививать любовь и бережное отношение, желание заботиться о животных и птицах. Воспитывать дружелюбие, умение работать в коллективе. Формировать у детей эмоционально положительный отклик на совместную деятельность.	Рассматривание иллюстраций: «Правила поведения в зоопарке». Беседа «Лесные животные и птицы». Игра инсценировка «Зайка серенький сидит»
	Познавательное развитие	Дикие животные. Птицы.	Узнавать на картинке диких животных и птиц. Умение выделять характерные признаки диких животных, особенности особенности питания. Отличать птиц по внешнему виду. (Чем питаются, передвижение, повадки). Различать животных и птиц (что умеют птицы, но не умеют животные). Дать представление о жизни птиц в городе и в лесу. Правильно называть цвет, величину (большой-маленький).	Набор картинок «Дикие животные», «Птицы». Игрушки животных. Чтение рассказов Е. Чарушина «Волк и лиса». Чтение стихотворения В. Жуковского «Птичка». Загадки. Отгадывание птиц по голосу и повадкам. Чтение и инсценировка рассказа Е. Чарушина «Лиса». Д/и «Кто живет в лесу», Д/и «Как узнать птицу». Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес»
	Речевое развитие	Дикие животные. Птицы.	Упражнять передавая интонации просьбы. Упражнять в звукоподражании. Развитие связной, грамматически правильной	Рассматривание картин «Дикие животные и птицы». Предметные картинки. Беседа «О диких животных и птицах». Куклы-рукавички (диких

			диалогической, монологической речи. Развивать интонационную выразительность речи	животных). Д/и «Где кто живет», Д/и «Узнай по голосу», Д/и «Кто прилетит на кормушку». Дыхательное упражнение «Подуй на перышко». Речевая игра «Назови ласково».
Художественно-эстетическое развитие	Дикие животные. Птицы.	<p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить со свойствами пластилина: делить ком пластилина пополам, скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части – две палочки (ушки). Лепить предмет, состоящий из двух частей. Передавать детали (хвостик, клюв) приемом прищипывания, глаза – в виде маленьких шариков.</p> <p><b>Рисование.</b> Проявлять творческие способности к изготовлению рисунка. Передавать в рисунке образ елочки, рисовать, используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии. Развивать умение пользоваться</p>	<p>«Птички зернышки клюют» с использованием пальчиковой живописи. Проблемная ситуация «Проснулись птички утром, снегом вся земля покрыта» рассматривание иллюстраций. Рассматривание кормушек на участке. Кормление птиц. «Теремок». Чтение сказки. Рассматривание иллюстраций по сказке. Строитель: кубики, призма, игрушки зверей. Д/и «игра-уточнение» (из каких деталей состоит домик) Д/и «Кто в теремочке живет?» Д/и «Собери картинку» Домик для птички. Карточки, строительный материал (кубики, призма, игрушка-птичка). Загадки. Музыкально-ритмичная композиция «Веселые</p>	

			<p>красками и кистью.  Правильно держать кисть, обмакивать в краску только ворс кисти, лишнюю краску снимать о край баночки.  Продолжать знакомить с пальчиковой живописью.  Упражнять рисовать пальчиком.  Побуждать располагать рисунок на всей поверхности листа.  Развивать мелкую моторику.  <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b>  Совершенствовать умение строить домик в определенной последовательности . Умение воспроизводить постройку по показу, накладывать кубики друг на друга, завершая башню призмой, делать лесенку из двух ступенек.  Побуждать обыгрывать постройку.  Формировать умение добиваться определенных результатов, закреплять навыки конструирования.  <b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>животные»  Игра «Мишка-косолапый» Д/и «Тихо-громко».  Исполнение потешки «Сорока-сорока».  Чтение русской народной песенки «Ай-ду-ду-ду-ду-ду! Сидит ворон на дубу».</p>
--	--	--	---	---



			<p><b>сть.</b>          Умение выполнять игровые действия (изображать различных животных).          Изображать неуклюжую походку медведя.          Выполнять музыкально-ритмические движения</p>	
	Физическое развитие	Дикие животные. Птицы.	<p>Развивать ловкость, координацию движений.          Выполнять движения в соответствии с текстом.          Развивать функциональные возможности детского организма.</p>	<p>П/и «Мишка»,          П/и «Зайка», П/и «У медведя во бору грибы-ягоды беру».          Пальчиковая гимнастика «Белочка», «Дикие животные».          Упражнения для развития дыхания «Птички»,          упражнение на дыхание «Снегирек» (пер. с нем. В.Викторова)</p>
II 1 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Рыбы	<p>Правильно вести себя во время наблюдения (не шуметь, не стучать по стенкам аквариума).          Прививать любовь.          Воспитывать дружелюбие.          Формировать опыт поведения в среде сверстников.</p>	<p>Рассматривание картины: «Дети кормят рыбок» (авторы серии В. Езикеева).          Наблюдение за рыбками в аквариуме. Д/и «знакомство с гостем».</p>
	Познавательное развитие	Рыбы	<p>Дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе, бережном обращении.          Наблюдать за</p>	<p>Рассматривание рыбок в аквариуме.          Рассказ «Где живет рыбка».          Обучающая игра «Посади рыбок в аквариум». Д/и «Найди такую же»</p>

			рыбками, отличая их особенности строения и поведения (двигает хвостом, глотает корм, плавает). Закрепить понятия Один-много	Д/и «Сложи рыбку». Чтение отрывка из стихотворения Т.Юдиной «Хорошо». живется рыбкам!...»
	Речевое развитие	Рыбы	Помочь детям понять сюжет картины, формировать умение отвечать на вопросы и высказывания по поводу изображенного.	Картина «Аквариум», картинки предметов в единственном и множественном числе. Чтение отрывка из стихотворения Г. Лупандиной «В аквариуме нашем». Беседа «О Рыбке». Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Д/и «Найди рыбку».
	Художественно-эстетическое развитие	Рыбы	<b>Лепка.</b> Умение раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями. Расплющивать пластическую массу между ладонями. Упражнять в навыках работы в технике пластилинографии. <b>Рисование.</b> Умение рисовать прямые линии и мазки, использовать в работе три краски. <b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Две полоски соединять так, чтобы получился	«Рыбки плавают в аквариуме». «Аквариум» - имитирующий. Рассматривание иллюстраций рыбок. Чтение стихотворения «Рыбки плавают по кругу. Улыбаются друг другу». Пальчиковая гимнастика. «Рыбка». Трафарет «Аквариум». Рассматривание картинок «Рыбки в аквариуме». Раскраски для самых маленьких. «Домик для рыбки». Рассматривание картинок из серии «Рыбки». Д/и «Где живет рыбка». Пластмассовый конструктор.

			<p>целый круг. Создавать различные постройки путем накладывания и соединения одной детали с другой.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Познакомить детей с музыкально-ритмичными движениями под песню «Про рыбок». Согласовывать движения с текстом песни, выполнять игровые действия.</p>	<p>Игрушечные рыбки. Прослушивание аудиозаписи (Из детского альбома) «Песня про рыбок».</p>
	Физическое развитие	Рыбы	<p>Развивать ловкость, быстроту. Катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность. Реагировать на сигнал.</p>	<p>П/и «Рыбки плавают, резвятся». Упражнение «Поймай рыбку». Д/и «Веселая рыбалка».</p>
II 2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Мебель	<p>Воспитывать партнерские взаимоотношения в процессе предметно-игровой деятельности. Прививать детям правила поведения в группе. Воспитывать бережное отношение к мебели. Помогать детям в освоении новых игровых действий. Умение работать в коллективе. Принимать участие в обыгрывании ситуаций.</p>	<p>Чтение Е.Александровой «Прятки». рассматривание иллюстраций «Правила поведения за столом».</p>
	Познавательное развитие	Мебель	<p>Уточнять и расширять знания</p>	<p>Картинки по теме «Мебель».</p>

			<p>детей о мебели. Умение различать и называть предметы мебели. Называть цвет, величину предметов, сравнивать знакомые предметы, подбирать по тождеству (найди такой же, подбери пару). Формировать пространственные представления (расставить мебель в комнате – около стены, посередине комнаты). Выделять в каждом предмете мебели существенные признаки (ножки, спинка, сиденье).</p>	<p>Кукольная мебель. Разрезные картинки. Д/и «Собери картинку», «Устроим кукле комнату», Д/и «Где стоит?»</p>
	Речевое развитие	Мебель	<p>Формировать представление детей о мебели, активизировать в их речи слова, обозначающие названия предметов мебели и посуды. Употреблять глагол «лежать» в повелительном наклонении. Воспринимать сказку без показа, принимать участие в рассказывании знакомой сказки. Формировать умение правильно употреблять предлоги.</p>	<p>Картинки «Мебель». Предметы игрушечной мебели. Д/и «Устроим кукле комнату». Д/и «Зачем кукле Маше кровать?» (Стул, стол, шкаф). Дыхательная гимнастика «Остуди чай» Д/и «Где котик?» Пальчиковая гимнастика «Мебель».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Мебель	<p><b>Лепка.</b> Упражнять в лепке из пластилина. Скатывать шар круговыми движениями ладоней, закреплять</p>	<p>«Круглый столик». Рассматривание серии картинок «Мебель». Беседа: «Для чего нужна мебель». С/р «Угостим куклу</p>

			<p>использование приема сплющивания шара между ладонями.</p> <p><b>Рисование.</b> Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, точек. Закрепить умение делать примакивание. Закреплять навыки работы с красками.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение сооружать разную мебель. Кубики и кирпичики располагать в разном пространственном положении. Выделять части предметов мебели. Определять из каких деталей сделаны части. Умение работать с различными конструкторами. <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Выполнение движений по показу взрослого. Показывать движения в танце. Останавливаться с окончанием музыки. Выставлять ногу на пятку, ритмично хлопать в ладоши.</p> </li></ul>	<p>чаем». Пальчиковая гимнастика «Вот это стол, вот это стул. ».</p> <p>Физминут-ка «Семья».</p> <p>«Красивый столик» Картинки из серии «Мебель».</p> <p>Стол. Рассматривание кукольной мебели. Пальчиковая гимнастика «Рисовали, рисовали –наши пальчики устали».</p> <p>«Мебель для разных игрушек».</p> <p>Рассматривание картинок «Мебель».</p> <p>Конструирование из строительных материалов – наглядно-дидактический комплект. Игрушки мелкие. Физминутка «Мастера», «Мы ребята мастера стул сломали мы вчера».</p> <p>Д/и «Подбери пару».</p> <p>«Вот так мы умеем» (муз. Е.Тиличевой).</p> <p>Слушание музыки, подпевание.</p>
--	--	--	---	--

	Физическое развитие	Мебель	Развитие основных движений. Развивать равновесие, координацию движений, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм. Согласовывать движения с текстом.	Физминутка «Мебель» с элементами пальчиковой гимнастики «Вот Машина кроватка, чтоб спала Маша сладко». П/и «Птички». Дыхательное упражнение «Ветерок».
П 3 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Транспорт	Бережное отношение к игрушкам. Формировать первоначальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры. Развивать умение играть не ссорясь.	Рассматривание картины «Едем в автобусе» (серия мы играем) автор Е. Батурина Чтение А. Барто «Грузовик» П/и «Автомобиль и воробышки» С/р игра «Автобус»
	Познавательное развитие	Транспорт	Различать по внешнему виду транспорт. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Классифицировать его по видам и назначению.	Сюжетные картинки «Транспорт». Наблюдение за транспортом во время прогулки. Стихотворение А. Барто «Грузовик». Разрезные картинки. Упражнение «Грузовой-пассажирский». Физкультминутка «Летчики». Д/и «Назови цвет правильно».
	Речевое развитие	Транспорт	Обучать отвечать на вопросы по	Л. Некрасова «Машинка»

			<p>содержанию короткого стихотворения. Развивать умение понимать речь педагога; навык фразовой речи, побуждать к высказываниям, обогащать словарный запас. Рассматривать картину, отвечать на вопросы, участвовать в ее описании. Упражнять в отчетливом произношении звука «б» в словах.</p>	<p>(чтение). А.Барто «Грузовик» (заучивание). Картинки с изображением разного транспорта (грузовики и легковые игрушечные машинки). Беседа. Игра «Что изменилось?». Д/и «Чудесная коробочка». Рассматривание картины «Едем в автобусе» серия «Мы играем». Е. Батаурина.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Транспорт	<p><b>деятельность.</b> Продолжать учить приему накладывания деталей. Познакомить с новой деталью – пластиной (толстой). <b>Музыкальная деятельность.</b> Формировать навыки игры на простейших музыкальных инструментах (ложках).</p>	<p>«Грузовик», «Машинка» Расписные ложки. Д/и «Что в коробочке моей?»</p>
	Физическое развитие	Транспорт	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, развивать ловкость, ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу, умение сохранять осанку.</p>	<p>Физкультминутка «Шофер», «Самолет». П/и «Самолет» под музыку М.Протасова: «Езда на паровозике»</p>
II 4 неделя	Социально-коммуникативное	Туалетные принадлежности	<p>Упражнять в слушании литературного</p>	<p>А.Барто «Девочка чумазяя» (чтение), чтение отрывка из</p>

	развитие		произведения без показа, способствовать его пониманию. Сформировать у детей навыки самообслуживания. Закреплять элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к друзьям.	стихотворения КЧуковского «Мойдодыр». Беседа «Что случится, если дети перестанут умываться?».
	Познавательное развитие	Туалетные принадлежности	Расширять кругозор. Дать первоначальное представление о свойствах воды. Названия предметов, качеств и действий. Названий предметов одежды и последовательности раздевания. Понимание «большой-маленький». Развивать умение различать количество предметов «одного-много».	«Купаем куклу» Картинки «Умывальные принадлежности» (рассматривание). Потешка С.Капутикян «Будетмыло пенится», Е.Благинина «Аленушка», «Теплую водичку». Гимнастика для рук «Мама и дочка. Стираем платочки. Д/и «Умоем куклу», Д/и «Мы купаем куклу Таню».
	Речевое развитие	Туалетные принадлежности	Дать элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Отчетливое произношение звука (Ф) в	Рассматривание картинки «Дети умываются». Чтение отрывка из стихотворения К.Чуковский «Мойдодыр». Беседа «Что это». Модули последовательности



			<p>словах.          Формировать слуховое восприятие, соотносить звук с образом звучания игрушки.          Упражнять в согласовании имен существительных с местоимениями в роде.</p>	<p>мытья рук.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Туалетные принадлежности</p>	<p><b>Лепка</b>          Развивать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и сплющивать его. А так же раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями и сплющивании его. Формировать интерес к работе с пластилином.  <b>Рисование</b>          Рисовать карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии. Закреплять умение держать карандаш тремя пальцами.  <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>          Дать первоначальные представления о пользе купания. Умение сооружать постройки из</p>	<p>«Мыло»          Рассматривание иллюстраций.          Игра «Чудесный мешочек».          Игровая ситуация «Кукла грязнуля».          Д/и «Разложи мыло в мыльницу».          «Расческа»          Рассматривание картинок. Чтение стихотворения И.Хоменко «Расческа», чтение потешки :«Рости коса до пояса».          Игры с прищепками «Расческа»          Рассматривание иллюстраций «Бассейн».          Прослушивание сказки (отрывок) К.Чуковский «Мойдодыр».          Динамическая пауза-танец «Чистюли»          Д/и «Угадай, на чем я играю».</p>

			<p>кубиков и кирпичиков. Приставлять детали и накладывать друг на друга. Обыгрывать постройку.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Выполнять танцевальные движения по показу взрослого. Развивать навыки основных танцевальных движений. Развивать музыкальное восприятие.</p>	
	Физическое развитие	Туалетные принадлежности	<p>Развивать ловкость, координацию движений. Выполнять игровые действия, упражнять в беге.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика Т.Петрова «Надо, надо нам помыться», «Кап, кап, как всегда...», М.Борисенко «Зайка серый умывается...»</p>
III 1 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Мама-солнышко мое	<p>Выражать любовь к самому близкому и родному человеку – маме. Побуждать желание помогать маме в ее работе по дому, радовать ее хорошими поступками и добрыми делами. Воспитывать уважение и доброе отношение к семье. Формировать навыки общения, позволяющие эффективно взаимодействовать</p>	<p>Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание). Иллюстрации к сказке. Отрывок из стихотворения И.Косякова «Все она», стихотворение П.Синявского «Моя мама». Словесная игра «Ласковые слова». Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Игровая ситуация «Мама есть у всех»</p>

			с взрослыми.	
	Познавательное развитие	Мама–солнышко мое	Закрепление представления о семье. Раскрыть роль мамы в жизни детей. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Развивать внимание, познавательные интересы. Воспитывать внимание и интерес к маминым делам, что мама делает. Закреплять знания о диких животных и их детенышах.	«Мамина коробочка». Рассматривание предметов. Рассматривание картинок «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Стихотворение У.Раджаба (адаптированное) «Кто пришел к тебе с утра?». Д/и «Животные и их детеныши». Беседа «Бабушкины ручки».
	Речевое развитие	Мама–солнышко мое	Внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Упражнять в отчетливом произношении звука (в). Способствовать развитию слухового внимания, силы голоса. Договаривать слова, повторять фразы при заучивание короткого стихотворения. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя. Развивать восприятие,	Рассматривание иллюстраций к сказке «Козлятки и волк». Беседа «Расскажи о бабушке». Д/и «Закончи предложение». Д/и «Назови детеныша». Чтение отрывка из стихотворения П.Синявского «Моя мама», З.Александрова «Бабушка», А.Плещеева «Мать и дети». Пальчиковые игры «Наши мамы».

			внимание, память, умение говорить достаточно громко.	
	Художественно-эстетическое развитие	Мама – солнышко мое	<p><b>Лепка</b> Умение лепить из пластилиновой массы знакомые предметы, раскатывать ее между ладонями прямыми движениями и круговыми движениями. Побуждать лепить фигуры из нескольких частей, плотно скрепляя их между собой.</p> <p><b>Рисование</b> Рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приема примакивания. Вызвать интерес к продукту работы. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Располагать детали на плоскости в соответствии с формой и цветом плоскостного образца. Совершенствовать конструкторские навыки детей.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> Побуждать подпевать песенки, передавать голосом высоту звучания.</p>	<p>«Что для мамы я слеплю». Рассматривание иллюстраций. Беседа «О маме». Чтение «Самая любимая моя...». Рассматривание разных видов бус.</p> <p>«Подарок маме». Чтение отрывка стихотворения Е. Благиной «Все хожу, все думаю, смотрю...». Пальчиковая игра «Расцвели подснежники» «Цветок для мамы». Фланелеграф, рисунок цветка, геометрические фигуры, мозаика. Пение М.Ивенсен «Маме в день 8 марта», Л.Миронова «Мы запели песенку»</p>

			Слушание музыки, разучивание танцевальных движений. Воспитание слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.	
	Физическое развитие	Мама – солнышко мое	Развивать умение прыгать на двух ногах, бегать с увертыванием, совершенствовать навыки ползания. Выполнять действия в соответствии со словами.	П/и «Кто быстрее» П/и «Игра с шариками» П/и «Вместе с мамой» П/и «Маму я свою люблю» П/и «Наседка и цыплята»
III 2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Безопасность и здоровье	Сформировать основные идеи и основы безопасности поведения, а также жизнедеятельности в повседневной жизни. Обучать коммуникативным навыкам, помогать в игровой форме. Обучаться оказанию помощи себе и пострадавшим. Воспитывать чувство сострадания и стремление помочь младшим братьям нашим. Воспитывать послушание, сопереживать героям.	Рассматривание иллюстраций по правилам дорожного движения. С.Маршак «Кошкин дом» (чтение, рассказывание). Рассматривание книжных иллюстраций: «Пожарная безопасность». С.Маршак «Сказка о глупом мышонке». (чтение, настольный театр).
	Познавательное развитие	Безопасность и здоровье	Дать первоначальное представление о правилах безопасности	«Все ребятам надо знать, как по улице шагать». Беседа «Для чего нужны тротуары».

			дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знания цветов.	Д/и «Светофор» Д/и «Будь внимательным». Набор картинок «Безопасность и здоровье».
	Речевое развитие	Безопасность и здоровье	Умение слушать литературное произведение, понимать его содержание. Развивать артикуляционный аппарат, упражнять в отчетливом произношении звуков. Активировать с помощью упражнений в речи глаголы, противоположные	«Будем осторожными» К. Чуковский «Путаница» (чтение), фланелеграф, картинки с изображением: котенка, поросенка, воробья. Д/и «Что я делаю»
	Художественно-эстетическое развитие	Безопасность и здоровье	<b>Лепка</b> Умение раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубления путем вдавливания пальца в центр шарика. <b>Рисование</b> Формировать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Умение правильно держать карандаш. <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Умение сооружать постройки из кубиков и призмы, дополняя город	«Норка для мышонка». Беседа показ и проговаривание приемов работы. Игрушка мышонка, иллюстрации к «сказке о глупом мышонке». Пальчиковая игра «Мышка» «Поможем мышонку спрятаться от кошки». Игрушечная кошка. «Лесенка и горка со скатом». Рассматривание картинок «Дети на горке». Образец постройки. Игрушки. «Музыкальный светофорчик». Игра «Здравствуйте». Аудиозапись песни В. Сержникова «Песенка о светофоре».

			<p>скатом из пласти или кирпичиков.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки, передавать характер песен: петь весело, протяжно, слаженно, начинать пение всем вместе, не отставать друг от друга и не опережать товарищей, закреплять знакомые танцевальные движения.</p>	Музыкально-ритмичные упражнения «Мышонок с бубном».
	Физическое развитие	Безопасность и здоровье	Знакомить детей	П/и «Кот и мышки». Релаксация «Сон на полянке».
III 3 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Комнатные растения	<p>Познакомить с комнатными растениями. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям. Воспитывать положительное отношение к природе, любовь к труду, чтобы получать от ухода за растениями удовольствие.</p>	Е.Благинина «Цветок-огонек» (чтение) Беседа «Наши друзья комнатные растения». Набор: лейка, палочки для рыхления.
	Познавательное развитие	Комнатные растения	<p>Познакомить с комнатными растениями группы. Внимательно рассматривать. Различать его</p>	Рассматривание комнатных растений. Д/и «Найди похожее» Д/и «Выложи растение»

			<p>части (корешки, ствол, листья).          Дать первоначальные представления о потребностях растения (в воде, свете, тепле, уходе).</p>	<p>правильно»          Д/и «Найди все части растения».          Практические упражнения по уходу за цветами.          Физкультминутка «Наши алые цветы»</p>
	Речевое развитие	Комнатные растения	<p>Умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию, словами и предложениями, состоящими из 3-4 слов. Обогащать и активировать словарный запас</p>	<p>Рассматривание картины «В уголке природы» (Худ. О.Гофман).          Д/и «Большие и маленькие»          Чтение Е.Благинина «Цветок-огонек»          Пальчиковая игра «Цветы».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Комнатные растения	<p><b>Лепка</b>          Умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии.  <b>Рисование</b>          Продолжать знакомить с техникой штриховки ограниченных поверхностей. Умение правильно держать карандаш.  <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>          Умение создавать постройки из коротких брусков и кирпичиков. Умение строить по словесному указанию без показа.</p>	<p>«Посадим цветок в горшок». Цветущие комнатные растения, рисунок цветочного горшка.          Д/и «Выложи растение правильно»          Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветы распускают лепестки»          «Горшочки для цветов». Цветущее комнатное растение. Беседа «Почему грустит цветок», «Палочка для комнатных растений».          Рассматривание картины «В уголке природы», образец постройки.          Оздоровительная минутка «Улыбнись, не сердись!». Игра «Определи на ощупь».          Песенка</p>



			<p><b>Музыкальная деятельность</b>  Умение играть на музыкальных инструментах  – металлофонах.  Отбивать сначала песню ритм (один удар на каждое слово).  Выполнять движения под музыку соответственно тексту и показу взрослого.</p>	<p>Е.Желуковой «Дождик», «Кап-кап» (мелодия Е.Макшениной).  Музыкально-дидактическая игра «Узнай цветок».</p>
	Физическое развитие	Комнатные растения	<p>Бросание мяча о пол, ловя его двумя руками.  Умение энергично отталкивать от себя мяч в определенном направлении.  Упражнять детей в ходьбе, прыжках на двух ногах.</p>	<p>П/и «Посади цветы», «Где растет».  Физминутка «Вырос тут у нас цветок», «На окне в горшочках».</p>
III 4 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Разные материалы	<p>Вызывать эмоционально положительный настрой, расширять представление об окружающем мире.  Воспитывать умение слушать воспитателя.</p>	<p>Иллюстрации к стихотворениям А.Барто «Мяч». Стихотворение Н.Радченко «Колокольчики деревянные»  Д/и «Где живет вода»</p>

			<p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Умение детей объединяться в игре. Сопереживать героям, вызывать интерес к литературным произведениям. Вызывать сочувствие к девочке, уронившей в речку мяч.</p>	
	Познавательное развитие	Разные материалы	<p>Наблюдать, исследовать предметы. Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой, развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов. Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки и безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Разные материалы» Д/и «Тонут-не тонут» Д/и «Волшебный мешочек» Д/и «Попробуй на ощупь», Д/и «Легкий-тяжелый» Д/и «Чистые руки». Опыты: Д/и «Поможем кукле Насте»</p>
	Речевое развитие	Разные материалы	<p>Помочь понять содержание картины, отвечать на вопросы, активно повторять за воспитателем слова. Помочь вспомнить и</p>	<p>Рассматривание картины «Спасаем мяч» серия «Мы играем» Е.Батурина. А.Барто «Мяч» (чтение). Д/у «Скажи что это» Д/и «Колокольчик»</p>

			совместно с воспитателем читать стихотворение. Упражнять в отчетливом произношении звука (д) изолированно и в словах.	(динь, динь, динь) Д/и «Дудочка» (ду, ду, ду).
	Художественно-эстетическое развитие	Разные материалы	<p><b>Лепка</b> Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять знания приемов лепки: раскатывание прямыми движениями, сплющивание. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии.</p> <p><b>Рисование</b> Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Закреплять навыки работы с несколькими красками. Формировать умение держать кисть тремя пальцами, обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Сооружать конструкции из крупного строительного материала. Умение накладывать кирпичики друг на друга на широкую</p>	<p>«Пирамидка». Рассматривание пирамидки. Стихотворение Н.Радченко «Колечки деревянные». «Много мячиков у нас». Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Мой веселый звонкий мяч». Рассматривание мячиков. «Бассейн с лесенкой для игрушек». Танцы с игрушками. Динамическая музыкальная пауза «Мой веселый мяч»</p>

			<p>грань, замыкать их. Умение строить лесенку из кубиков.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  Дети слушают музыку и отбивают ритм музыкальными молоточками. Выполнять танцевально-ритмические движения в соответствии с музыкой.</p>	
	Физическое развитие	Разные материалы	<p>Обогащать двигательно-игровой опыт детей, закрепляя различные виды ходьбы и бега, прыжки на двух ногах. Учить детей попадать мячом в низко расположенную баскетбольную корзину.</p>	<p>П/и «Попади в кольцо»  Массаж ладоней «Я мячом круги катаю».  Дыхательное упражнение «Веселый мяч»</p>
IV 1 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Разные материалы	<p>Закреплять правила поведения в гостях: вежливо беседовать, говорить без крика. Обучать, как правильно пользоваться салфеткой. Воспитывать аккуратность. Формировать навыки и умения внимательно слушать взрослого. Формировать навыки отвечать на вопросы, не перебивать говорящего. Побуждать передавать</p>	<p>Беседа «Разные материалы», «Воспитанный ребенок»  Д/и «Чудесный мешочек».</p>

			интонации просьбы.	
	Познавательное развитие	Разные материалы	Развивать познавательный интерес, экспериментировать. Формировать представление о свойствах бумаги: шуршит, рвется, мягкая. Познакомить с некоторыми свойствами дерева: твердое, плавает. Побуждать сравнивать предметы по весу (легкие, тяжелые). Вызывать интерес к рассматриванию явлений в природе.	Д/и «Какая разная бумага». Иллюстрации к стихотворению А.Барто «Кораблик» (чтение). Д/и «Тонет, не тонет» Д/и «Сравни» Д/и «Кораблики» Порвем бумагу (опыт).
	Речевое развитие	Разные материалы	Уточнить представление о свойствах бумаги (шуршит, рвется) побуждать обозначать свойства словами. Упражнять в отчетливом произношении звуков (Т), (ТЬ). Способствовать развитию слухового внимания.	Беседа о различных материалах, из которых могут быть сделаны предметы. Д/и «Поиграй с собачкой Тобиком» Д/и «Волшебный мешочек» Д/и «Угадай, что я делаю»
	Художественно-эстетическое развитие	Разные материалы	<b>Лепка</b> Умение лепить предмет из двух частей, плотно	«Игрушки с которыми купаемся». Рассматривание иллюстраций:

			<p>прижимать части друг к другу.</p> <p><b>Рисование</b> Рисовать замкнутые линии, похожие на круг и овал. Умение правильно держать карандаш.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Создавать простейшие поделки из бумаги. Брать по одному квадрату, сильно сжимать в ладони, раскатывать круговым и движениями.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> Умение играть на музыкальных инструментах: бубне, погремушке, колокольчиках, ложках. Вызывать интерес к музыкальной игре. Эмоционально откликаться на музыкально-игровую деятельность.</p>	<p>игрушки резиновые, погремушки. Чтение стихотворения А.Ахундовой «Веселее всех игрушка...».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Игрушки».</p> <p>«Деревянные колечки». «Бусы для куклы». Иллюстрация «Кукла нарядная».</p> <p>Игрушка-кукла.</p> <p>Д/и «Бусинки» Песня «Погремушки». Танец с погремушками.</p> <p>Игры с колокольчиками. (муз. П.И. Чайковского).</p> <p>Рассматривание музыкальных инструментов.</p>
	Физическое развитие	Разные материалы	Развивать двигательное умение, быстроту движений, ловкость.	П/и «Догони мяч» П/и «Бусинки»
IV 2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Цвет и форма	Закреплять знания стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки». Побуждать читать по ролям вместе с воспитателем. Воспитывать	А.Барто «Зайку бросила хозяйка» (чтение). Иллюстрации к циклу стихотворений А.Барто «Игрушки».

			бережное отношение к игрушкам. Воспитывать заботливое отношение к животным. Развивать умение играть не ссорясь.	Обсуждение проблемной ситуации: «Почему так случилось?».
	Познавательное развитие	Цвет и форма	Умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Знание названий геометрических форм (шарик, кубик, кирпичик). Закреплять умение различать величину предметов, соотносить предметы по цвету.	Д/и «Поможем куклам найти свои игрушки» Игра-поручение «Принеси названный предмет» Д/и «кому это?» Д/и «Поможем ежикам» Д/и «Кого не стало?»
	Речевое развитие	Цвет и форма	Развивать речь детей, увеличивать словарный запас. Употребление слов: много, мало, один. Использование в речи предлогов (на, под, за, в), названий цветов. Отвечать на вопросы.	Рассматривание иллюстраций «Игрушки». Книги А.Барто «Игрушки» (рассматривание). Д/и «Назови кто это» Пальчиковая гимнастика «Игрушки» П/и «Зайки».
	Художественно-эстетическое развитие	Цвет и форма	<b>Лепка</b> Упражнять в лепке из пластилина округлых предметов, закреплять знания приема оттягивания. Использовать в лепке дополнительные материалы.	«Ежик» Рассматривание иллюстраций «Ежик». Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Ежик». «Большие и маленькие яблочки на тарелочках». Рассматривание иллюстраций.

			<p><b>Рисование</b> Упражнять в рисовании округлых предметов карандашом. Держать карандаш в правой руке.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Обучать пониманию соотношения по величине между объемными и плоскими предметами. Учить соотносить по величине 3 размера. Умение строить домики-башни из кубиков и призм разной величины.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> Упражнять детей в умении выполнять движения в соответствии со стихотворным текстом</p>	<p>Муляжи яблук разного размера. «Построим разные башни для разных игрушек»</p> <p>«Зайка», «Медведь», «Лошадка» (муз. Е.Тиличевой)</p>
	Физическое развитие	Цвет и форма	Учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; ползать, катать мяч.	П/и «Зайка» И/у «Доползи до кубика» Прокатывание мяча.
IV 3 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Цвет и форма	Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Умение детей объединяться в	Л.Толстой «Три медведя» (чтение)



			игре. Поступать в соответствии с правилами игры, сопереживать героям, воспитывать интерес к сказкам	
	Познавательное развитие	Цвет и форма	Обучать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах игрушек, подбирать по цвету. Формировать внимание на величину предмета (большой-маленький). Различать и называть знакомые геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик)	«Большие и маленькие» Д/и «Что за форма?» Д/и «Найди такой же» Рассматривание иллюстраций. Выкладывание на ковролине разных по форме и цвету предметов. Д/и «Какого цвета цветок?» Д/и «Подбери цветку вазу»
	Речевое развитие	Цвет и форма	Понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Уточнить представление о значении прилагательных (длинный-короткий); названий цветов, побуждать использовать их в речи.	Рассматривание картины «Играем в кубики» (авторы серии Е.Родина, В.Езикеева) Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Отгадай по описанию»
	Художественно-эстетическое развитие	Цвет и форма	<b>Лепка</b> Умение отщипывать кусочек пластилина (большой кусочек для большой тарелочки, маленький - для	«Тарелочки для кошечек и котят» Иллюстрации «Кошка с котятами». Игрушки кошек и котят. Чтение отрывка из текста песни: "Кошка к деткам

			<p>маленькой). Лепить плоские и круглые формы. <b>Рисование</b> Развивать у детей интерес к рисованию. Упражнять в технике штриховки. Рисовать в ограниченном пространстве, не выходить за контур. Формировать умение правильно держать карандаш, фломастер. <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Умение устанавливать соотношение величин, плоских и объемных предметов, располагать предметы в порядке убывания величины. <b>Музыкальная деятельность</b> Внимательно слушать песни и выполнять соответствующие движения и действия. Учить отбивать ритм с помощью детских музыкальных- шумовых инструментов.</p>	<p>подошла...» «Кубики большие и маленькие». Иллюстрации «Разные дома» Чтение стихотворения С.Приварской «Мы из кубиков построим дом большой», В.Степатова «На картину погляжу»</p> <p>«Плоскостная лесенка». Чтение стихотворения В.Жуковского «Птичка» «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обработке Р.Рустамова)</p>
	Физическое развитие	Цвет и форма	<p>Формировать двигательные навыки через игровые занятия. Способствовать</p>	<p>П/и «Мячики» Упражнение «Прокати мяч Мишке» П/и «Беги к тому, что назову»</p>

			<p>развитию ловкости, выносливости, ориентировки в пространстве. Развивать двигательную активность. Бегать «стайкой». Выполнять разнообразные движения, образуя круг.</p>	<p>П/и «Раздувайся мой шар»</p>
<p>IV 4 неделя</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Наступила весна</p>	<p>Формировать интерес и бережное отношение к природе. Познакомить с трудом взрослых во время весенних работ. Умение передавать в игре взаимоотношения людей. Обогащать игровой опыт. Слушать литературные произведения с показом и без него. Поддерживать беседу.</p>	<p>А. Плещеев «Сельская песня». Песенки, потешки (чтение), чтение стихотворения Р. Сефа «Лицом к весне» Игра-приветствие «Наши умные головки»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наступила весна</p>	<p>Формировать представление о явлениях природы. Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.</p>	<p>Иллюстрации по теме «Весна» Фонограмма (пение птиц, журчание ручья) Беседа «Признаки весны». Просмотр мультфильма «Весна пришла», серия «Маша и медведь» Д/и «Сложи картинку»</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Наступила весна</p>	<p>Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по картине. Закрепить</p>	<p>Рассматривание картины «Курица с цыплятами» Д/и «Курица с цыплятами» Д/и «Чей малыш»</p>

			<p>знание названий домашних птиц. Развивать произношение в звукоподражаниях. Формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений. Повторять несложные фразы.</p>	<p>На ковролине составить панно «Весна» Чтение А.Плещеев «Весна»</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Наступила весна</p>	<p><b>Лепка</b> Развивать интерес детей к лепке. Формировать умение отщипывать кусочки пластилина от большого куска, лепить палочки (лучики для солнышка). Раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями и выкладывать лучики на бумаге. <b>Рисование</b> Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий. Вызывать интерес детей к рисованию. <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Уметь создавать композицию из элементов конструктора «Лего». Помочь</p>	<p>«Солнышко» » (коллективная работа) Чтение заклочки «Солнышко-солнышко...» Физкультминутка «Смотрит солнышко в окошко» А.Барто «Травка зеленеет, солнышко блестит...» Чтение стихотворения А.Плещеева «Сельская песня» «Дерево» Картина «Дерево» Д/и «Сложи дерево» Слушание музыки и Вивальди «Весна» Танец «Весенняя пляска»</p>
--	--	------------------------	--	--

			увидеть образ в схематическом изображении. <b>Музыкальная деятельность</b> Закреплять умение согласовывать движения соответственно тексту песни. Желание слушать музыку, побуждать к активному подпеванию.	
	Физическое развитие	Наступила весна	Развивать основные виды движений. Совершенствовать движения и выполнять их соответственно тексту. Улучшить психофизическое самочувствие.	П/и «Солнышко и дождик» П/и «Солнечные зайчики» Игра «Веснянка»
V 1 , 2 неделя	Социально-коммуникативное развитие	Цветы	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать интерес и бережное отношение. Побуждать в детях доброту и желание оберегать цветы, ухаживать за ними, любоваться цветами, не рвать их.	Рассматривание иллюстраций по теме «Цветы». Чтение стихотворения О.Высотская «Одуванчик». Коммуникативная игра: «Улыбнемся»
	Познавательное развитие	Цветы	Обогащать представления детей о природе. Расширять представления о цветах	Рассматривание картин «Цветы первоцветы». Наблюдения на прогулках. Д/и «Сложи

			<p>первоцветах. Обобщать и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном мире. Закрепить знание частей растения (стебель, цветок, листок)</p>	<p>цветок» Д/и «Найди такой же» Пальчиковая гимнастика «Бутоны» Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Подбери цветку листочки»</p>
	Речевое развитие	Цветы	<p>Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя формы простого предложения. Закрепить знание названий некоторых цветущих растений. Упражнять в отчетливом произношении звуков (Н), (Г).</p>	<p>Иллюстрации цветов. Беседа: «Первые растения». Чтение О.Высотская «Одуванчики».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Цветы	<p><b>Лепка</b> Умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его круговыми движениями. Упражнять в технике пластилинографии. <b>Рисование</b> Умение рисовать предметы мягкой кистью, уметь наносить штрихи щетинной кистью. Закреплять умение</p>	<p>«Цветы на поляне» Рассматривание иллюстраций. О.Высоцкая «Одуванчик». «Одуванчики в траве» Картинка одуванчика. Чтение Н.Чупровой «Одуванчики». «Красивые цветочки для детского сада» Рассматривание</p>

			<p>рисовать короткие прямые линии.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> Умение создавать объемное изображение, используя разные материалы. Закреплять умение подбирать по цвету</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> Обогащать музыкальный опыт в процессе слушания музыки с игровой деятельностью. Выполнять танцевальные движения в соответствии с ритмом музыки.</p>	<p>картинок по теме «Цветы».</p> <p>Силуэты лепестков разных цветов.</p> <p>Д/и «Собери цветок»</p> <p>Хороводная игра «Хоровод цветов» муз. Ю.Слонова</p>
	Физическое развитие	Цветы	Упражнять в ходьбе. Бег	<p>«Спинку правильно держу с физкультурой я дружу»</p> <p>П/и «Солнышко и дождик»</p>
	Социально-коммуникативное развитие	Скоро лето. Вот какие мы большие	<p>Дать первоначальное представление о наступающем сезоне. Побуждать детей к общению.</p> <p>Развивать желание помочь другим. Развивать положительные эмоции. Закрепить положительное</p>	<p>Иллюстрации «Лето»</p> <p>Д/и «Что бывает летом»</p> <p>Д/и «Подбери цветку серединку»</p>

			отношение к детскому саду.	
	Познавательное развитие	Скоро лето. Вот какие мы большие	Сравнивать природные явления весны и лета. Формировать умение различать количество предметов. Закреплять умение в группировке предметов по цвету. Умение сравнивать две неравные группы предметов по количеству.	Карточки природы и деятельность детей летом. Д/и «Накорми животных» Д/И «Мама и детки» Д/и «Один-много» Беседа «Вот какие мы большие»
	Речевое развитие	Скоро лето. Вот какие мы большие	Закреплять умение воспринимать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Упражнять в отчетливом произношении звука (К). произносить звукоподражание тихо и громко	В.Сутеев «Кто сказал мяу?» (чтение) Пальчиковая гимнастика «Щенок» Д/и «Найди цветную вазу» Д/и «Собери целое» Д/и «Найди маму»
	Художественно-эстетическое развитие	Скоро лето. Вот как мы большие	<b>Лепка</b> Упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями и закручивании <b>Рисование</b> Закрепить умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета. Упражнять в работе с разными изобразительными	«Букет цветов» «Что мы умеем лепить» Рассматривание цветов. «На поляне выросли цветы» «Вот как мы научились рисовать» Рассматривание иллюстраций цвета лета. «Косынка для куклы»



			<p>материалами . упражнять в рисовании знакомых элементов красками.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Упражнять в сгибании квадрата</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.</p>	<p>Д/и «Подбери косынку кукле»</p> <p>Игры в уголке наряжения.</p> <p>Прослушивание «Звуки лета», «Пение птиц», песня «Вот какие мы большие» (муз. Е.Теличевой, сл. Л.Некрасовой)</p>
	Физическое развитие	Скоро лето. Вот как ие мы большие	<p>Закрепить умение выполнять основные виды движений.</p> <p>Побуждать детей играть в совместные подвижные игры.</p>	<p>П/и «Цветочки»</p> <p>П/и «Солнышко»</p> <p>П/и «Вот как мы умеем»</p>

<p>VI 1-2 неделя</p>	<p>«Вот оно какое наше лето!»</p>	<p>Адаптировать детей к условиям летнего детского сада. Познакомить с воспитателями, детьми, группой и ее оборудованием. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи; умение называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что хорошо и что такое плохо. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p>	<p>Плакат «Правила поведения в детском саду». Д/у «Давайте познакомимся», Д/и «Найди такой же» Д/и «Когда это бывает?» Хороводная игра «Кто у нас хороший?». Рассматривание альбома «Одежда», «Времена года». П/и: «Солнце и дождик», «Пузырь», «Птицы», «Добрые слова». Выставка рисунков «Счастливое детство». Рисуем на асфальте «Возьмемся за руки, друзья!». Пальчиковые игры: «Наша группа», «Дружные пальчики». Чтение: Я. Аким «Жадина», А.Кузнецова «Подружки», Н.Кузнецов «Мы поссорились», К.Кефедова «Хорошие манеры». Рассматривание сюжетных картин «Дети играют вместе», «В детском саду». Беседы: «Как играть и не ссориться», «Дружат в нашей группе мальчики и девочки». Рассматривание картинок из серии «Эмоции»: «Жадность», «Злоба», «Обида», «Забота», «Сочувствие», «Помощь». С/р «Детский сад»</p>
------------------------------	-----------------------------------	--	---

<p>VI 3неделя</p>	<p>«Мой любимый детский сад»</p>	<p>Уточнить и обогатить представления детей о детском саде. Расширить представления детей о <u>профессиях</u> в детском саду, их общественной значимости. Познакомить со спецификой <u>профессий</u></p> <p>В детском саду, воспитывать уважение к труду людей, обслуживающих детей. Расширить кругозор и обогащать словарный запас. Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь</p>	<p>Беседы с детьми: «Что такое детский сад?» «Какие <u>дети</u> ходят в детский сад?» «Кто работает в детском саду?».</p> <p>С/Р «Детский сад». Рисование детского сада, группы, друзей, любимых игрушек и т. д. Рассматривание фотоальбомов.</p> <p>Д/и «Назови профессию», «Повторяйте друг за другом»</p> <p>Чтение В.Драгунский «Друг детства» (отрывок).</p> <p>Конструирование. «Детский сад для зверят».</p> <p>Индивидуальные консультации с родителями «Играем и развиваем по дороге в детский сад».</p> <p>Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка в детском саду».</p>
-----------------------	----------------------------------	---	---

<p>VI 4 неделя</p>	<p>«Моя семья»</p>	<p>Уточнять представления детей о составе семьи, о простых родственных связях (мама-папа, сын-дочь, внук-внучка, бабушка-дедушка, брат-сестра). Формирование уважительного отношения и чувства причастности к своей семье. Расширение словарного запаса</p>	<p>«Краденое солнце», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Капутикян «Моя бабушка», Э.Успенский «Бабушкины руки», Е. Благинина «Вот так мама» Загадки на тему: «Семья». Рассматривание альбома "Моя малая Родина». Беседы с детьми: «Моя семья», «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях. С/р «Дом», «Чаепитие в кругу семьи», «Семья». Конструирование: «Дом, в котором я живу». Пальчиковые игры: «Как у нас семья большая», «Семья». В процессе игр с песком закрепить его свойства (мокрый, сухой, держит форму, сыпется). Рассматривание семейных фотографий. Оформление альбома «Детский сад – большая дружная семья». Выставка детских рисунков: «Мамин портрет», «Выходные в семье», Фотовыставка</p>
------------------------	--------------------	---	---

<p>VII 1-2 неделя</p>	<p>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Здоровый образ жизни»</p>	<p>Показать значение лета в оздоровлении человека, пользе даров лета – овощей, фруктов, ягод на организм человека. Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Повысить адаптационные возможности ребенка к воздействиям внешней среды. Уточнить знания детей о полезных и вредных продуктах.</p>	<p>«Папа, мама, я – спортивная семья!» досуг. Чтение: К.Куковский «Мойдодыр», Я.Аким «Полотенце», А. Пономаренко «Мочалка», «Зубная щетка», С.Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», С.Маршак «Дремота и зевота» Беседы о здоровье: «Если у вас что болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда». С/р «Больница». Физкультминутка «На зарядку». Д/и «Собери корзинку витаминов». Рисуем дары лета «Овощи и фрукты». Пальчиковые игры «Мы во двор пошли гулять», «Пальчики засыпают». П/и: «Зайка серый умывается», «Делай как я».</p>
-------------------------------	---	---	--

<p>VII 3-4 неделя</p>	<p>«В гостях у сказки»</p>	<p>Продолжать знакомить со сказками; способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения; воспитывать культуру речи, учить детей рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний; обогащать и расширять словарный запас детей. Формировать умение инсценировать эпизоды сказок; развивать артистические способности; развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности; воспитывать чувства дружбы и коллективизма. Развивать коммуникабельность и умение общаться с взрослыми людьми и сверстниками в разных ситуациях; Воспитывать бережное отношение к книге.</p>	<p>Оформление книжного уголка в группе. Чтение художественной литературы. Рисование героев сказок. Настольный театр, пальчиковый театр к сказкам: «Репка», «Теремок», «Три Поросятки», «Курица Ряба».</p>
-------------------------------	----------------------------	---	---

<p>VIII 1-2 неделя</p>	<p>«Земля – наш общий дом!»</p>	<p>Расширять представления детей о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Воспитывать ответственное и бережное отношение к окружающему миру, родной природе. Уточнить знания о диких и домашних животных, о птицах и рыбах.</p>	<p>Наблюдения за природными явлениями. Рассматривание альбома «Времена года». Прослушивание аудиозаписей «Звуки природы». Игры с природным материалом. Обучающие карточки «Дикие животные», «Птицы», «Цветы», «Рыбы». Экспериментирование с водой и песком. Рисуем пальчиками на заданную тему. Выставка рисунков «Мой домашний питомец». С/р «Путешествие в лес». Беседы о безопасном поведении в лесу. Д/и: «Где спряталась рыбка», «Кто где живет», «Кто что ест», Д/и «Найди листок», Д/и «Назови одним словом», Д/и «Поставь цветок в вазу», «Береги природу», «Мамы и малыши». П/и «Ловись рыбка», «Найди свой дом». Чтение сказки «Теремок», В.Бианки «Лесные домишки». Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом», «Кормушка».</p>
--------------------------------	---------------------------------	---	---

<p>VIII 3-4 неделя</p>	<p>«По дороге в детский сад»</p>	<p>Закреплять представление детей о названии города, объектах ближайшего окружения – дома, магазины, поликлиника, транспорт. Развивать наблюдательность, умение рассказывать о своих наблюдениях. Формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарный запас. Продолжать знакомить с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<p>С/р «Поездка на автобусе в зоопарк», « В магазине», «Гараж», Парковка». «Песочные домики». Беседы: «Сигналы светофора», «Безопасное поведение на дороге». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», Е. Сигал «Машины на улице нашей», В. Семерин «Запрещается- разрешается», С. Михалков «Моя улица». Проигрывание ситуаций ПДД: «Переходим дорогу подорогу по зебре», «Красный свет – дороги нет!». Конструируем дома одноэтажные и многоэтажные. П/и: «Светофор», «Автомобили». Рисование: «Светофор», «Пешеходный переход». Д/и: «Подбери колеса», «Кто в домике живет?»»</p>
--------------------------------	----------------------------------	---	--



VIII 5 неделя	«Что нам лето подарило»	Закреплять представления детей о лете: погоде, растениях и животных, о труде взрослых. Расширение и активизация словаря. Развивать мелкую моторику, координацию речи с движением. Соотносить существительные с прилагательными.	Д/и «Какой сок. Салат», «Чья тень», «Один много», Большое- маленькое», «Угостим зверюшек», «Назови одним словом». Пальчиковая гимнастика: «Капуста», «Компот». Физкультминутка «Яблочко я достаю». «Разрезные овощи». Рассказы по картинкам «Лето», отгадывание загадок на тему: «Летние дары». Рисование «Созрели яблочки на яблоне». Рисование пальчиками. Пластилиновые заплатки. Досуг «Летняя ярмарка»
------------------	----------------------------	---	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет

**Совместная деятельность** строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

**Непрерывная образовательная деятельность (НОД)** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

-позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; -содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; -позволяет на уровне самостоятельности и освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

**Виды детской деятельности**

(в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей

детей) Ранний возраст с 2 до 3 лет

- Совместная деятельность игры с составными и динамическими игрушками;
- Взаимодействие с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Варирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- Восприятие смысла музыки

**Организованная образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации Деятельности
Социально-коммуникативное развитие»	Игровая Трудовая Коммуникативная	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие навыков самообслуживания;
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная деятельность Восприятие литературы	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики,
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Конструирование	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с

		детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения занятий физической культурой
Речевое развитие	Коммуникативная	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических 34 процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения занятий физической культурой
Физическое развитие	Двигательная Игровая	Утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры

**Методы обучения** детей - это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение - умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация - дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

## 2. Практические методы:

- а) упражнение - многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование - направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование - наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.); 3.

## 3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра - совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде - для усвоения тех или иных знаний

(«Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

## 4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога - изучение учебного материала; б) беседа (общение) - когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы - источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

**Характер взаимодействия детей с взрослыми:** уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

## **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

-внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

-создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог: - устанавливает понятные для детей правила взаимодействия

### **Образовательные ориентиры организации образовательного пространства: -**

обеспечение эмоционального благополучия детей;

-создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

-развитие детской самостоятельности;

-развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

-проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

-создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

-обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

-обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение, которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать Членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **Особенности организации образовательной деятельности:**

-организация образовательной деятельности без принуждения;

-присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

-игровая цель или другая интересная детям;

-преобладание диалога воспитателя с детьми;

-предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;

-более свободная структура ОД.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: -ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; -обучать детей правилам безопасности; -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Характер взаимодействия детей друг с другом: «Создание условий для доброжелательных позитивных отношений между детьми»; развитие коммуникативных способностей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками (п.3.2. 5. ФГОС ДО).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: -создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Месяц	Темы	Формы работы
IX 2017	<p>«Адаптация детей к ДОУ»            «Осень в гости к нам пришла».            Задачи работы ГБДОУ на 2017-2018 год. «Возрастные особенности ребёнка 2-3 лет»</p>	<p>Информационно-наглядная агитация:            - оформление информационных стендов для родителей (адаптация в детском саду, охрана и укрепление здоровья);            - подготовка информационных материалов к родительским собраниям, праздникам и по текущим вопросам;            - рекомендации специалистов по музыкальному, физическому, развитию детей).</p> <p>Выставка работ из природного материала «Осенняя фантазия»            Родительское собрание            Приобщение родителей к созданию гербариев.            Украшению группы по теме «Осень»            Анкетирование</p>
X	<p>«Почему ребенок в детском саду болеет?»            «Как уберечь ребенка от простудных заболеваний?»            «Труд осенью в природе»</p>	<p>Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Консультации            Субботник</p>
XI	<p>«Моя мама - рукодельница»            «Проводы осени»</p>	<p>Выставка работ            Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки)            Тематический день «День матери»</p>

	<b>«День матери»</b>	
<b>XII</b>	<b>«Здравствуй, зимушка-зима!»</b> <b>«Зимние забавы»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Консультации Приобщение родителей к украшению группы. Новогодний утренник. Конкурс «Новогодняя игрушка»
<b>I</b>	<b>«Семья как фактор социального развития ребенка»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Консультации Родительское собрание Анкетирование Тематические встречи, беседы.
<b>II</b>	<b>«Проводы зимы»</b> <b>«День защитника Отечества»</b> <b>«Масленица»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки)  Развлечение «Веселая масленица»  Масленица.
<b>III</b>	<b>«Как читать книгу детям?»</b> <b>«Международный женский день 8 Марта»</b> <b>«Мы маленькие исследователи»</b>	Консультации Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Праздник, посвящённый Международному женскому дню Приобщение родителей к созданию «Огорода на окошке»
<b>IV</b>	<b>«День птиц»</b> <b>«День книги»</b> <b>«Пасха»</b> <b>«Мой любимый детский сад»</b> <i>Дни открытых дверей</i> <b>«Труд в природе»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Открытые мероприятия по организации различных видов деятельности с воспитанниками. Выставка рисунка «Пасха красная» Субботник.
<b>VII</b>	<b>«День семьи, любви и верности»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Консультации
<b>VIII</b>	<b>«Что нам лето подарило»</b>	Информационное оснащение родительских уголков по заданной теме (памятки, папки-передвижки) Консультации Выставка



## 2.4. Сложившиеся традиции группы.

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий.

Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии.

Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений, навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

Освоение ребёнком культурного наследия, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

### Мероприятия:

- «Давайте познакомимся!» (круглый стол для родителей);
- «Сказка на ладошке» (совместная театрализация сказок с участием родителей);

## 2.5. Образовательная работа в летний период

Образовательная работа в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности, организацию здорового сберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

**В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.**

Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами ГБДОУ в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию.

К участию в образовательной работе в летний период привлекаются родители.

### **3. Организационный раздел рабочей программы.**

*Обязательная часть программы.*

#### **3.1. Режим дня во второй группе раннего возраста (на холодный период)**

<b>Дома:</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В детском саду:</b>	
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.45
Непрерывная образовательная деятельность	8.45 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры	9.05 – 9.45
Второй завтрак	9.45 - 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.20 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, игры самостоятельная деятельность	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45 – 15.55 (1 подг.) 15.55 - 16.05 (2 подг.)
Самостоятельная деятельность, игры	16.05 – 16.20

Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 18.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20 – 19.00 <b>до 19.00</b>
<b>Дома:</b>	
Ужин	18.00 – 18.30
Прогулка	18.30 – 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

**РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТО 2018 г.  
вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

<b>Дома:</b> Подъем, утренний туалет	<b>6.30 – 7.30</b>
<b>В дошкольном учреждении:</b>	
Прием детей на участке, самостоятельная деятельность	<b>7.00 - 8.10</b>
Утренняя игровая гимнастика на улице	<b>8.10 - 8.15</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.15 - 8.35</b>
Самостоятельная деятельность детей	<b>8.35 – 9.00</b>
Досуговая деятельность художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности	<b>9.00 – 9.10</b>
Самостоятельная деятельность детей	<b>9.10 - 9.30</b>
Второй завтрак	<b>9.30 - 9.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	<b>9.40 - 11.20</b>
Возвращение с прогулки, водные процедуры	<b>11.20 - 11.30</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.30 – 12.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.00 - 15.00</b>
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	<b>15.00 - 15.25</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.15 - 15.35</b>
Самостоятельная деятельность, игры	<b>15.35 - 16.15</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>16.15 - 19.00</b>
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>

<b>Дома:</b>	
Ужин	<b>18.00 – 18.30</b>
Прогулка	<b>18.30 – 19.30</b>
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	<b>19.30 -20.30</b>
Ночной сон	<b>20.30 – 6.30 (7.30)</b>

**Режим двигательной активности воспитанников группы раннего  
возраста (2-3 года)**

Вид ДА	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. Утренняя гимнастика	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин
2. Физическая культура (НОД)	10 мин		10 мин		10 мин
3. Музыка (НОД)		5 мин		5 мин	
4. Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Дневная 8-10 мин	Дневная 8-10 мин	Дневная 8-10 мин	Дневная 8-10 мин	Дневная 8-10 мин
	Вечерняя 6-8 мин	Вечерняя 6-8 мин	Вечерняя 6-8 мин	Вечерняя 6-8 мин	Вечерняя 6-8 мин
5. Индивидуальная работа по развитию движений	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин
<b>ИТОГО: (ежедневная организованная двигательная деятельность детей)</b>	<b>39 мин.</b>	<b>34 мин</b>	<b>39 мин</b>	<b>34 мин</b>	<b>39 мин</b>
<b>ИТОГО ( в неделю)</b>	<b>3 часа 05 мин</b>				

**Структура реализации образовательной деятельности.**

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Виды деятельности, технологии</b>	<b>Индивидуальный маршрут развития ребёнка</b>
--	---	--------------------------------------	--

<p>-Формы ННОД (игры, экспериментирование с песком, водой, тестом), общение;</p> <p>- Музыкальные, физкультурные занятия;</p> <p>-Праздники</p> <p>-Развлечения</p> <p>-Тематические беседы о временах года, диких и домашних животных, птицах, государственных, семейных праздниках (День матери, Новый год, Праздник 8 Марта).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p>Предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и игры с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>	<p>Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного подхода:</p> <p>- технология индивидуального обучения (индивидуальная работа)</p>
--	---	--	---

*Часть, программы формируемая участниками образовательных отношений*

### 3.2. Традиционные события и праздники.

Месяц	Праздники	Конкурсы	Мероприятия КМО
Сентябрь			
Октябрь		«Поделки из природного материала»	
Ноябрь		«Моя мама - рукодельница»	
Декабрь	Новый год	«Украшим елочку»	

Январь			
Февраль	Масленица		
Март			
Апрель			
Май	День Победы		
Июнь	День защиты детей		
Июль			
август			

### 3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства и др.)	Обогащение предметно-пространственной среды группы
		Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Зона для организации сюжетно-ролевых игр.	Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Дом. Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Уголок ряженья», «Уголок стирки-глажки», «Строительство», «Доктор».
	Зона для организации совместных игр	Д/и «Найди пару» Д/и «Одень куклу» Д/и «Накорми куклу» Д/и «Варим суп/компот» Модели автотранспорта (легковой, грузовой, пассажирский)
	Книжный уголок	Книги и альбомы о семье, про детский сад, полезные привычки. Книги различной тематической направленности
	Зона для совершенствования навыков самообслуживания	Уголок «Ряжения», атрибуты для уборки дома
	Уголок безопасности	Атрибуты для правильного перехода через дорогу (зебра, светофор), демонстрационный материал.

Познавательное	Уголок природы	Комнатные растения и необходимый инвентарь
развитие	<p>Уголок знакомства с социальным миром и зона для экспериментирования</p> <p>Зона конструирования</p> <p>Зона сенсорного развития</p>	<p>для ухода за ними            Картинки с изображением птиц и животных, сезонных изменений            Календарь            «времена года» Д/и            «Кто как говорит?»            Д/и «Где чьи малыши?» Д/и «Кто где живет»            Д/и «Собери растение правильно»            Д/и            «Противоположности» Д/и «Волшебный мешочек» Д/и «Чья мама»            Д/и «Мама и детки» Д/и            «Один-много»            Разрезные овощи            Д/и «Тонет, не тонет» Д/и            «Сортировки»            Мыльные пузыри            Шумовые цилиндры Д/и            «Легкое-тяжелое» Д/и            «Золушка»</p> <p>Конструктор деревянный «Городок» Пластмассовые конструкторы Кубики различные по размеру</p> <p>Пирамидки, матрешки, мозайка, вкладыши, игры со вставляемыми вкладышами, бусы, шнуровки</p>
Речевое развитие		<p>Д/и «Назови одним словом» Рассказы по картинкам            Д/и «Что у нас на столе?» Д/и            «Угадай чей голос»            Д/И «Закончи предложения»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Зона для художественного творчества	Атрибуты для рисования и лепки. Трафареты Обводки Раскраски для самых маленьких Пластилиновые заплатки Материалы для нанизывания бус Шнуровки
	Театральный уголок  Музыкальный уголок	Атрибуты для театрализации. Пальчиковые, настольные, теневые театры Простейшие музыкальные инструменты Музыкальные инструменты в миниатюре Коллекция музыкальных произведений на информационных носителях
Физическое развитие	Спортивный уголок	Мячи разного диаметра, штанга, гантели, обручи, воротники, кегли, ленты

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>	
<b>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</b>	«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика – Синтез. Москва, 2014. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика – Синтез. Москва, 2014. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ И.Балдина «Моя семья», изд. ТЦ Сфера»</li> <li>✓ И.Балдина «Детский сад», изд. ТЦ Сфера»</li> <li>✓ Синицина «Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-ая младшая группа», ФГОС, изд. «Серипторий», Москва, 2014</li> <li>✓ Аелова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», изд. «Просвещение», Москва, 1985</li> </ul>



<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика – Синтез. Москва, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Балдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет», ФГОС, изд. «Сфера», 2015</li> <li>✓ Высокова «Сенсорное развитие детей раннего возраста», ФГОС, изд. «Учитель», Волгоград, 2007</li> <li>✓ «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1-ой младшей группе детского сада», изд. «Мозайка-синтез», Москва, 2007</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика –Синтез. Москва, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Смирнова «Развитие речи у детей 2-3 лет», изд. «Мозайка-синтез», 2006</li> <li>✓ .В Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в 1-ой младшей группе», изд.«Просвещение», 1986</li> <li>✓ .В.Гербова «Развитие речи в детском саду 2-ая группа раннего возраста», ФГОС, изд. «Мозайка-синтез», Москва 2015</li> <li>✓ Затулина «Развитие речи дошкольников. 1-ая младшая группа», центр педагогического образования, Москва, 2013</li> <li>✓ Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления», изд. «Мозайка-синтез», Москва, 2004</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика –Синтез. Москва, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Изобразительная деятельность в детском саду в младшей группе, ТЦ «Сфера», Москва, 2008</li> <li>✓ «Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование), Творческий центр, Москва, 2005</li> <li>✓ Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность), ФГОС, изд. Детство-пресс, 2014</li> </ul>

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика –Синтез. Москва, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ .В.Никитина «20 лексических тем (пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, потешки для детей 2-3 лет», изд. «Каро», СПб, 2009</li> <li>✓ Лайзане «Физическая культура для малышей», изд. «Просвещение», Москва, 1987</li> <li>✓ Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», изд. «Мозайка-синтез», Москва, 2009</li> <li>✓ Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников», изд. «Детство-пресс», 2011</li> </ul>
<p><b>Педагогическая диагностика</b></p>	<p>«От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика –Синтез. Москва, 2014.</p> <p>Ю.А. Афонкина Педагогический мониторинг, Волгоград Издательство «Учитель»,2016</p>

**Реализация образовательной деятельности  
вторая группа раннего возраста**

(№5)

<b>понедельник</b>	<b>Физическое развитие</b> (Физкультурное занятие)	8.45 – 8.55
	----- <b>Познавательное развитие (ФЦКМ)</b> (по подгр.)	15.45 – 15.55 15.55 – 16.05
<b>вторник</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыкальное занятие)	8.45 – 8.55
	----- <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка по подгр.)	15.45 – 15.55 15.55 – 16.05
<b>среда</b>	<b>Физическое развитие</b> (Физкультурное занятие)	8.50 – 9.00
	----- <b>Речевое развитие</b> (по подгр.)	15.45 – 15.55 15.55 – 16.05
<b>четверг</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыкальное занятие)	8.45 – 8.55
	----- <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование по подгр.)	15.45 – 15.55 15.55 – 16.05
<b>пятница</b>	<b>Физическое развитие</b> (Физкультурное занятие)	8.45 – 8.55
	----- <b>Речевое развитие</b> (по подгр.)	15.45 – 15.55 15.55 – 16.05

**Учебный план.  
Группа раннего возраста.**

Для детей третьего года жизни продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 1 час 40 минут в неделю, ООД осуществляется в первую и во вторую половину дня, по подгруппам.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 9 мин, общее количество ООД – 10. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплое время года.

**Виды и периодичность ООД на неделю**

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Периодичность	Продолжительность, мин.	
			1 занятия	Всего
Физическое развитие	ФК в помещении	2 раза в неделю	10	20
	ФК на улице	1 раз в неделю	10	10
Познавательное развитие	ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	10	10
Речевое развитие	развитие речи	2 раза в неделю	10	20
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1 раз в неделю	10	10
	лепка	1 раз в неделю	10	10
	музыка	2 раза в неделю	10	20
<b>Итого</b>		<b>10 занятий в неделю 1 час 40 минут</b>		

Ежедневно во второй половине дня для детей 2 -3 лет для эффективного решения программных задач планируется:

- чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного продолжительностью 5-10 минут
- конструктивно-модельная деятельность 1 раз в неделю