

Положение о конкурсе-фестивале оркестров «Звучи, оркестр» среди дошкольных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса-фестиваля «Звучи, оркестр» (далее – Конкурс-фестиваль)

1.1. Конкурс-фестиваль проводится в рамках развития системы образования Приморского района.

1.2. Конкурс-фестиваль направлен на выявление одаренных детей-дошкольников в художественно-эстетическом развитии.

1.3. Конкурс-фестиваль является открытым, проводится в один этап в учреждениях, расположенных на территории Приморского района Санкт-Петербурга.

2. Цели и задачи Конкурса-фестиваля

2.1. Цель — содействие развитию творческих способностей дошкольников; выявление, поддержка и популяризация опыта музыкальных руководителей.

2.2. Задачи Конкурса-фестиваля:

- развитие коммуникативных навыков у дошкольников;
- обеспечение художественно-эстетического, познавательного, речевого и музыкального развития детей;
- обогащение сценического опыта дошкольника;
- развитие у детей индивидуальных особенностей, поддержка одарённых детей;
- содействие обновлению содержания музыкального образования в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО;
- демонстрация продуктивного опыта музыкальных руководителей, в масштабе района по организации детских оркестров;
- повышение профессионального мастерства педагогов ДОУ через знакомство с опытом коллег;
- развитие творческой инициативы музыкальных руководителей ДОУ.

3. Участники Конкурса-фестиваля

3.1. В Конкурсе-фестивале принимают участие коллективы детских садов Приморского района Санкт-Петербурга.

3.2. Выдвижение кандидатов для участия в фестивале осуществляется образовательным учреждением.

- 3.3. Возраст участников 5-7 лет (старший дошкольный возраст).
- 3.4 . Количество участников: от 6 до 12 человек.
- 3.5. Максимальная продолжительность музыкального номера – 3 минуты 30 секунд.
- 3.6. Возможно использование фонограммы, являющейся неотъемлемой частью музыкального номера.
- 3.7. Допускается использование авторских разработок или использование материалов из сборников по работе с оркестром в детском саду.
- 3.8. На детей, участвующих в Конкурсе-фестивале, необходимо иметь письменное разрешение родителей или их законных представителей.

4. Условия проведения Конкурса-фестиваля

- 4.1. Время проведения Конкурса-фестиваля: 01 декабря 2016 года в 10.00.
- 4.2. Адрес проведения Конкурса-фестиваля: Санкт-Петербург, улица Школьная, дом 120, корпус 2, ГБДОУ детский сад №76 Приморского района Санкт-Петербурга.
- 4.3. Конкурс-фестиваль проводится в номинации «Оркестр».

5. План подготовки и проведения Конкурса-фестиваля

Мероприятие	Срок
1 Прием заявок	15.11.2016
2 Проведение консультаций с участниками и сбор аудиоматериала	до 20.11.2016
3 Составления сценария Фестиваля	до 15.11.2016
4 Проведение Конкурса-фестиваля «Звучи, оркестр»	01.12.2016
5 Подведение итогов и награждение	07.12.2016

6. Условия и срок подачи анкет заявок

- 6.1. Участие в Конкурсе-фестивале осуществляется на основании анкеты-заявки. (Приложение №1)
- 6.2. Анкеты-заявки на Конкурс-фестиваль принимаются до 15.11.2016 г.:
- по электронной почте: primdou-76@dou76.ru
 - по адресу: Санкт-Петербург, улица Школьная, дом 120, корпус 2, ГБДОУ детский сад №76 Приморского района Санкт-Петербурга.
- 6.3. Анкеты-заявки на участие принимаются по одной от учреждения.
- 6.4. Выбор лучшего номера проводится на базе образовательной организации.

7. Организационный комитет Конкурса-фестиваля

7.1. Подготовку и проведение Конкурса-фестиваля осуществляет ГБДОУ детский сад № 76 Приморского района Санкт-Петербурга.

8. Жюри Конкурса-фестиваля и награждение победителей

8.1. Для оценки выступлений создается жюри Конкурса-фестиваля.

8.2. В состав жюри включаются педагоги и музыкальные руководители образовательных организаций, не участвующих в Конкурсе-фестивале.

8.3. Жюри оценивает выступления конкурсантов по показателям, результаты заносятся в протокол (Приложение 2).

8.4. За каждый показатель выставляется оценка от 1 до 5 баллов.

8.5. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

8.6. Победители, занявшие I, II и III места, награждаются дипломами.

4. Этические правила

4.1. Все стороны, вовлеченные в Конкурс-фестиваль, должны приложить все возможные усилия для создания атмосферы единой команды среди детей-исполнителей, развить их опыт и чувство единения.

4.2. Обсуждение Конкурса-фестиваля взрослыми не должны происходить в присутствии детей-исполнителей.

4.3. В течение всего Конкурса-фестиваля дети-исполнители не должны оставаться без взрослых лиц.

5. Процедура определения победителей Конкурса-фестиваля

5.1. Победитель Конкурса-фестиваля определяется путем голосования жюри.

5.2. Оценивание проводится по 5-ти бальной шкале.

5.3. Победителем становятся коллективы, получившие наибольшее количество баллов на основе подсчета голосования жюри. Суммарные результаты закрепляются внесением в протокол.

5.4. Критерии оценки выступления воспитанников:

- ансамблевость, способность играть в унисон;
- музыкальность, степень владения инструментом (культура звука);
- артистизм, выразительность, эмоциональность;
- сценический вид, эстетика выступления.

5.5. Критерии оценки деятельности педагога:

- нестандартный подход к подбору инструментов;
- оригинальность подачи;
- разнообразие и количество инструментов, используемых в оркестре;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- авторская разработка.

6. Награждения

Победители Конкурса-фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени.

Приложение №1

Заявка на участие в фестивале «Звучи, оркестр»

№ учреждения:

Количество участников (Ф.И. , возраст ребенка):

Педагог (Фамилия, имя, отчество, должность):

Организатор от учреждения (Фамилия, имя, отчество, должность):

Контактный телефон ответственного лица для связи:

Программа:

Название номера:

Автор музыки и текста:

Необходимое оборудование: декорации, атрибуты, мебель и др.

Дата

МП Заведующий

Приложение №2

Показатели оценки деятельности воспитанников:

- ансамблевость, способность играть в унисон;

- музыкальность, степень владения инструментом (культура звука);
- артистизм, выразительность, эмоциональность;
- сценический вид, эстетика выступления.

Показатели оценки деятельности музыкального руководителя:

- нестандартный подход к подбору инструментов;
- оригинальность подачи;
- разнообразиие и количество инструментов, используемых в оркестре;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- авторская разработка

Заявка на участие в фестивале «Звучи, оркестр»

№ учреждения: **ГБДОУ №82 Приморского района**

Количество участников : 12

1	<i>Абдулаев Тимур</i>	<i>6 лет</i>
2	<i>Ратанова Полина</i>	<i>6 лет</i>
3	<i>Улендеев Алеша</i>	<i>6 лет</i>
4	<i>Власенко Арина</i>	<i>6 лет</i>
5	<i>Петрова Алена</i>	<i>6 лет</i>
6	<i>Бойкова Даша</i>	<i>6 лет</i>
7	<i>Маслова Вика</i>	<i>6 лет</i>
8	<i>Мальцева Аня</i>	<i>6 лет</i>
9	<i>Яблокова Маша</i>	<i>6 лет</i>
10	<i>Васильев Иван</i>	<i>6 лет</i>
11	<i>Кобылинский Максим</i>	<i>6 лет</i>
12	<i>Пагонцев Гриша</i>	<i>6 лет</i>

Педагог: ***Кожевникова Татьяна Александровна***, *музыкальный руководитель*

Организатор от учреждения: ***Костина Надежда Алексеевна***, *старший воспитатель*

Контактный телефон ответственного лица для связи: 89062472572

Программа:

Название номера: «*Марш Радецкого*»

Автор музыки и текста: *И. Штраус*

Необходимое оборудование: декорации, атрибуты, мебель и др. - *нет*

Дата: 14.11.2016

Заведующий _____ В.А. Фролова

МП